



Neue Medien zu Integration & Geografie



Medienliste Integration & Geografie

DVDs und Online-Medien
zu Fluchtursachen, Migration, Asyl,
Islam, Integration und Geografie

Juni 2016

Sehr geehrte Schulleiterinnen und Schulleiter,
sehr geehrte Medienbeauftragte an Schulen,
sehr geehrte Damen und Herren,

anlässlich des Schwerpunktthemas Geografie im aktuellen Medienberief des LVR haben wir Ihnen dazu einige Medientitel zusammengestellt. In Ergänzung möchten wir Sie auf aktuelle Medien zum Querschnittthema Integration von Menschen unterschiedlicher Herkunft in unsere Gesellschaft aufmerksam machen, die wir im Medienzentrum (oder online über EDMOND NRW) für Ihren Unterrichtseinsatz vorhalten.

Selbstverständlich kann unsere Medienliste bei einem Medienbestand von einigen Tausend Online- und Verleihtiteln nur eine sehr begrenzte Auswahl sein. Auf der Homepage von **EDMOND NRW** unter der Webadresse <http://nrw.edupool.de/?standort=ME> finden Sie über eine komfortable Freitextsuche weitere Titel – selbstverständlich auch zu vielen anderen Unterrichtsfächern.

Weiterhin möchten wir Sie auf ein Angebot von **FILM+SCHULE NRW** aufmerksam machen. Die Kollegen von FILM+SCHULE NRW bieten im Rahmen der Förderung von Filmbildung in der Schule **Info-Module zur Unterstützung im Themenfeld Migration – Flucht – Asyl** an.

Über das Medium Film lernen die SuS sehr unmittelbar fremde (Flüchtlings-)Schicksale kennen. Filme sensibilisieren, machen betroffen, geben Denkanstöße und fördern den interkulturellen Dialog. Die Sprache der Bilder ist international, über sie kann Kommunikation auch stattfinden, wenn die Kenntnisse der deutschen Sprache noch rudimentär sind.

Kein Medium ist so gut geeignet wie der Film, um sich der Lebenssituation von Flüchtlingen zu nähern, ihnen die Orientierung in der neuen Heimat zu erleichtern und über gemeinsame Filmerlebnisse den Zusammenhalt in der Klasse oder Lerngruppe zu fördern. Weitere Infos gibt es dazu unter:

http://www.filmundschule.nrw.de/Migration/info-module_migration-flucht-asyl

Eine sehr ausführliche **Materialienliste** zum Ausleihen zu **Themen der sprachlichen Bildung**, der Mehrsprachigkeit und zu Islam, Islamismus und Antirassismus für pädagogische Fachkräfte und Lehrkräfte hat das Kreisintegrationszentrum Mettmann herausgebracht.



Dort finden sich auf knapp 80 Seiten hilfreiche Hinweise auf Lehr- und Lernmaterialien, die für den (Sprach-)Unterricht in jeder Altersstufe geeignet sind. Alle Materialien können kostenlos ausgeliehen werden.

Weitere Informationen dazu können Sie unter der E-Mail-Adresse **integration@kreis-mettmann.de** abrufen. Eine telefonische Beratung für den Einsatz im Unterricht gibt es unter Telefon **02104/99-2156**.

Den Download der Materialienliste finden Sie hier:

https://www.kreis-mettmann.de/media/custom/2023_3849_1.PDF?1448955500

Medienliste zu Fluchtursachen, Migration, Asyl, Islam und Integration

(alle Medientitel finden Sie auch unter EDMOND-NRW)

Deutsche Krieger für Allah

Online-Film | 29 min f | 2015

4959944

Islamistische Terrorgruppen werben im Internet – manipulieren junge Menschen. Rekrutiert wird auf Facebook, Twitter und Youtube-Kanälen. Nie war der Jihad im Internet so präsent in unserer Gesellschaft. Allein die Zahl der Salafisten ist von 3.800 Personen 2011 auf rund 7.000 Anhänger gestiegen. Der Verfassungsschutz ist alarmiert. Laienprediger wie Pierre Vogel und Sven Lau legen den Nährboden für den extremistischen Salafismus. Junge Menschen radikalisiert sich, reisen aus, um etwa für die Terrororganisation Islamischer Staat zu kämpfen. In Syrien und im Irak kämpfen sie dann für ein Kalifat, ein Staatsgebiet, in dem die Scharia angewandt wird.

Der Film zeigt, wie die Islamisten es schaffen, mit aufwändiger Propaganda junge Frauen und Männer für sich und ihre Ziele zu gewinnen. Aussteiger berichten jedoch, wie die ernüchternde und extrem gefährliche Wirklichkeit vor Ort aussieht. Statements und Analysen von Experten runden das Bild ab.

Im Feind vereint

Online-Film | 28 min f | 2014

4959943

Sie brüllen "Ausländer raus" und schließen gleichzeitig internationale Bündnisse. Der gemeinsame Feind vereint: gegen fremde Religionen, drohende Rassenvermischung - und gegen die Europäische Union.

Die "Masseneinwanderung" nach Europa stoppen: das schaffen sie alleine in ihrem Land nicht. Deswegen vernetzen sie sich - grenzüberschreitend. Eine Strategie, die Kräfte bündelt und das Selbstbewusstsein stärkt. "Das ist ein Kampf um Europa, und deshalb müssen sie kooperieren", weiß der schwedische Rechtsextremismus-Experte und Journalist Daniel Poohl.

Der Hass auf die multikulturelle Gesellschaft sitzt tief, Asylbewerber und Randgruppen sind beliebte Ziele. "Wir können nicht die ganze Welt ernähren", sagt beispielsweise der Schwede Stefan Jacobssen, Vorsitzender der rechtsextremen Svenskarnas Parti. Und der Däne Esben Kristensen von der Dänischen Nationalsozialistischen Bewegung erklärt: "Es könnte eine Apokalypse für die weiße Rasse sein. Wir sehen das Ende kommen!"

Auch in Rumänien, der Tschechei, in den Niederlanden, in der Schweiz und in Deutschland gleichen sich Parolen, Feindbilder und Methoden. Aus isolierten Randgruppen ist eine gefährliche Bewegung gewachsen - und sie hat sehr konkrete Ziele: ein Europa der "weißen Rasse", ein völkisch strukturierter Kontinent.

Junge Muslime in Auschwitz

Online-Film | 27 min sw+ f | 2015

4959940

Zehn junge Männern zwischen 16 und 21 Jahren mit türkischen, kurdischen und arabischen Wurzeln besuchen die Gedenkstätte Auschwitz. Sie wollen sich ein eigenes Bild vom größten Vernichtungslager der Nationalsozialisten machen. Aufgewachsen sind viele von ihnen mit Zweifeln am Holocaust und Vorurteilen gegenüber Juden. Der Verein "Offene Jugendarbeit" in Duisburg hat deswegen dieses Reiseangebot gemacht: "Wir als Muslime in Deutschland sollten uns endlichem diesem Thema Antisemitismus in unserer eigenen Community stellen", sagt Gruppenleiter Burak Yilmaz.

Zum Projekt gehört auch das Theaterstück "Coexist", in dem die jungen Männer ihre Eindrücke aus dem KZ auf den aktuellen Nahost-Konflikt übertragen und verarbeiten. Einige der Jugendlichen schließen sich außerdem den Duisburger "Heroes" an - ein Projekt "gegen Unterdrückung im Namen der Ehre - für Gleichberechtigung". Mit diesem Projekt wollen sie in die Schulen gehen und weiter gegen Rassismus und Antisemitismus kämpfen.

Woher kommst du?

Online-Film | 29 min f | 2016

4959939

Viele Menschen in Deutschland sind täglich Alltagsrassismus ausgesetzt – in der Schule, am Arbeitsplatz, im Bus, auf der Straße. Neun junge Leute erzählen von ihren Erfahrungen. Es sind Geschichten von körperlichen und verbalen An- und Übergriffen. Weil ihre Haut, ihre Augen oder ihre Haare dunkel sind, werden sie bewusst ausgegrenzt - zu Fremden gemacht,

Die Soziologie beschreibt diesen Prozess als „Othering“. Man hebt sich selbst hervor, in dem man den „Anderen“ als fremd disqualifiziert. Der Andere wird aufgrund seines Geschlechts, seiner religiösen oder ethnischen Zugehörigkeit ausgegrenzt und damit zur Projektionsfläche für das Feindliche und Minderwertige.

Hoppet – Der große Sprung

Online-Medienpaket | 84 min f | 2007

5553202

Wie aus dem Nichts tauchen plötzlich Kampfjets auf und bombardieren das Dorf und die Anhöhe, auf der der sechsjährige Azad und sein Bruder Tigris spielen. Sie bleiben unverletzt, Tigris verliert aber durch den Schock seine Sprache.

Jahre später entscheiden sich die Eltern, das Land zu verlassen, in dem sie ständig verfolgt und bedroht fühlen. Eine Schlepperbande kann zunächst nur Pässe für Azad und Tigris besorgen. Mit einer befreundeten Familie reisen die beiden aus. Bereits nach der Zwischenlandung in Stockholm ist die Reise für sie zu Ende, denn sie wurden von den Schleppern betrogen.

Der Alltag gestaltet sich für alle schwierig. Azad und sein Bruder fühlen sich ausgenutzt und von den eigenen Eltern im Stich gelassen. Als Azad erfährt, dass die Schulsportmannschaft im Hochsprung zu einem Wettkampf nach Berlin eingeladen ist, was für ihn eine reale Chance auf ein mögliches Wiedersehen mit den Eltern ist, setzt er alles daran, sein Können im Springen unter Beweis zu stellen. Es gibt nur ein schier unlösbares Problem: Wie sollen er und Tigris ohne Pässe nach Deutschland kommen?

Heimat verlieren, Heimat finden - Ping Pong: Die Familienreportage

Online-Film | 15 min f | 2014

4985553

Omid arbeitete in seiner Heimat Afghanistan als Kameramann und hat viele Politiker bei ihren öffentlichen Auftritten begleitet. Das wurde ihm zum Verhängnis.

Bei einem Attentat der Taliban wurde er schwer verletzt. Danach kamen Drohbriefe ins Haus. Schweren Herzens beschloss die damals fünfköpfige Familie zu flüchten, alles zurückzulassen und eine neue Heimat in Deutschland zu suchen.

Drei Monate dauerte die gefährliche Flucht, über den Irak und die Türkei, Griechenland und Italien, ständig unterwegs mit Autos, Booten und Pferden. Irgendwann kam die Familie in Rosenheim an. Die Polizei griff sie auf und brachte sie nach München, wo sie in einen Asylbewerberheim unterkamen. Vor kurzem konnte sie in eine eigene Wohnung umziehen. Jetzt gibt es genügend Platz und Privatsphäre für alle. Aber das Leben in Angst und Schrecken hat Spuren hinterlassen: Die älteste Tochter Narges, ihr Bruder und die Mutter werden von Refugio, dem Beratungs- und Behandlungszentrum für Flüchtlinge und Folteropfer in München, betreut.

Welt in Bewegung - Frauen und Kinder unterwegs

Online-Film | 29 min f | 2008

4985363

Fast die Hälfte der Migrantinnen ist weiblich: insgesamt 95 Millionen Frauen und Mädchen. Doch sie sind in der Vergangenheit kaum wahrgenommen worden, obwohl auch sie schon immer migriert sind.

Der Film lässt drei Migrantinnen zu Wort kommen, die aus ganz unterschiedlichen Gründen ihr Heimatland verlassen haben.

Welt in Bewegung - Gestern – Heute – Morgen

Online-Film | 29 min f | 2008 f

4985360

Ob zu Wasser, zu Land oder in der Luft - seit es Menschen gibt, sind sie aus den verschiedensten Gründen unterwegs. Der Film zeigt die Geschichte der Migration - von den Anfängen in Afrika über die Völkerwanderungen und Wanderungsbewegungen im Mittelalter bis zu den Sklaventransporten, den Massenauswanderungen in die Neue Welt und den gewaltigen Flüchtlingsströmen in der Neuzeit.

Welt in Bewegung - Festung Europa

Online-Film | | 29 min f | 2008

4985361

Sechs Meter hoch ist der Grenzzaun zwischen Marokko und der spanischen Enklave Melilla. Dutzende Menschen verloren an dieser Grenze bereits ihr Leben, als sie versuchten, nach Europa zu gelangen. Kein Land in Europa ist wirklich gewillt, Flüchtlinge aufzunehmen. Mit Hochtechnologie und viel Geld versucht die Europäische Union, ihre Außengrenzen gegen ungewollte Einwanderer zu schützen: Frontex heißt das EU-Programm dafür.

Doch damit werden Tragödien provoziert: Um die Welt gehen Bilder überfüllter Fischerboote, mit denen Menschen versuchen, nach Europa zu gelangen. Auch im Inneren Europas gibt es immaterielle Mauern gegen Zuwanderer. Sie werden von einem Land ins andere abgeschoben, landen in Gefängnissen oder verbringen Jahre in Flüchtlingsheimen unter unwürdigen Bedingungen - auch in Deutschland

Die USA als klassisches Einwanderungsland

Online-Film | 29 min f | 2008

4985364

Die USA sind eines der ältesten Einwanderungsländer der Welt. Ihr Bild ist unübersehbar geprägt von verschiedenen Ethnien und Kulturen. Doch jede Gruppe, die in die USA eingewandert ist, musste sich zunächst gegen die schon im Lande lebenden Gruppen durchsetzen. So erging es den Iren, den Deutschen und den Süd- und Osteuropäern. Am Anfang ihrer Migration standen Diskriminierung und offene Ausgrenzung. Je besser sie sich in die bestehende Gesellschaft integriert hatten, desto eher wurden sie akzeptiert, bis sie irgendwann nicht mehr Iren oder Deutsche waren, sondern nur mehr US-Bürger.

Bis etwa 1924 waren die USA faktisch ein offenes Einwanderungsland. Dann begannen die Vereinigten Staaten, den Zuzug zu regeln und Quoten einzuführen.

Migration als Ausweg

Online-Film | 29 min f | 2008

4985365

Das Statistische Bundesamt hat 2006 erstmals die Zahl der "Menschen mit Migrationshintergrund" ermittelt: Von den über 82 Millionen in Deutschland lebenden Menschen haben etwa fünfzehn Millionen einen Migrationshintergrund. Das sind gut achtzehn Prozent der Gesamtbevölkerung. Unter ihnen sind neun Prozent Ausländer und knapp zehn Prozent deutsche Staatsangehörige.

Der Film porträtiert drei Menschen mit Migrationshintergrund, exemplarisch für viele andere in unserer Gesellschaft.

Arbeitsmigration

Online-Film | 29 min f | 2008

4985362

Die Arbeitsmigration ist die am häufigsten auftretende Form der Wanderbewegung. Es gab sie zu allen Zeiten und überall auf der Welt. Das ist noch heute so. Sie unterliegt vielen Prämissen: zum Beispiel Angebot und Nachfrage, der eigenen Qualifikation, der familiären Bindung, den Möglichkeiten der Fortbewegung und der Kommunikation, aber auch dem Wettbewerb.

Meine Flucht

Online-Film | 29 min f | 2016

4986362

Über eine Million Menschen sind 2015 nach Deutschland geflohen. Einige haben ihre Flucht mit dem Handy gefilmt und so ihre riskante Route dokumentiert.

Über die sozialen Netzwerke werden die Clips geteilt, die oft nicht aus sicherem Abstand, sondern aus unmittelbarer Nähe gedreht wurden. Ihr Thema ist gleich: Es geht um die Ausweglosigkeit in der Heimat, den Abschied, die gefährlichen Zwischenstationen auf der Flucht, die ersehnte Ankunft in Deutschland und schließlich die ersten Eindrücke hier.

Der Montage-Film lässt die Flüchtlinge selbst sprechen: Sie kommentieren ihr Filmmaterial in ausführlichen Interviews. So entsteht ein eindruckliches Bild aus nächster Nähe.

Syrien

Online-Film | 29 min f | 2015

4986344

Es ist Anfang 2014. Hubertus Koch hat nichts: kein Equipment und nicht gerade viel Erfahrung. Aber der 24-Jährige will einen Film machen - über eine Hilfsaktion für Syrien.

Er fährt mit Mahmoud Dahi im Hilfs-Konvoi nach Syrien. Der 53-jährige Deutsch-Syrer ist Hilfsaktivist. Er fährt die Strecke schon zum elften Mal, weil er "den Menschen helfen muss".

10 Tage bleibt Hubertus Koch im Flüchtlingslager. Er lernt Saad kennen, der mit seinen 11 Jahren bereits Kämpfer der freien syrischen Armee ist. Er trifft traumatisierte Kinder, verzweifelte Mütter, desillusionierte ältere Männer - und überall Zerstörung, Dreck und Fäkalien.

Deutsche Krieger für Allah

Online-Film | 29 min f | 2015

4959944

Islamistische Terrorgruppen werben im Internet – manipulieren junge Menschen. Rekrutiert wird auf Facebook, Twitter und Youtube-Kanälen. Nie war der Jihad im Internet so präsent in unserer Gesellschaft.

Allein die Zahl der Salafisten ist von 3.800 Personen 2011 auf rund 7.000 Anhänger gestiegen. Der Verfassungsschutz ist alarmiert. Laienprediger wie Pierre Vogel und Sven Lau legen den Nährboden für den extremistischen Salafismus. Junge Menschen radikalisieren sich, reisen aus, um etwa für die Terrororganisation Islamischer Staat zu kämpfen. In Syrien und im Irak kämpfen sie dann für ein Kalifat, ein Staatsgebiet, in dem die Scharia angewandt wird.

Der Film zeigt, wie die Islamisten es schaffen, mit aufwändiger Propaganda junge Frauen und Männer für sich und ihre Ziele zu gewinnen. Aussteiger berichten jedoch, wie die ernüchternde und extrem gefährliche Wirklichkeit vor Ort aussieht. Statements und Analysen von Experten runden das Bild ab.

Einfache Fahrt - Eine Migrationsgeschichte / One way, a Tuareg journey

Video-DVD | 32 min f | 2010

4644338

Der 13jährige Sidi gehört zum Volk der Tuareg. Zusammen mit Mutter und Schwester ist er seinem Vater nach Italien gefolgt. Alkassoum, sein jüngerer Bruder, musste im Niger bei den Großeltern bleiben.

Das Leben der beiden Brüder könnte unterschiedlicher nicht sein: Sidi besucht eine weiterführende Schule und erprobt sich in seiner Freizeit schon in seinem Traumberuf: Journalist. Sein kleiner Bruder in Afrika sorgt für die Ziegenherde seiner Familie.

Als der Vater eines Tages aufbricht, um seinen jüngsten Sohn nach Italien zu holen, beginnt ein neues Leben. Sidi begleitet seinen Bruder in die Welt aus Rolltreppen und Fernsehern, deren Sprache er erst noch lernen muss. Alkassoum ist fasziniert, vermisst aber auch sein altes Zuhause.

Extras: Kapitelanwahl, Interview mit dem Regisseur, Infos zum Film, Einsatzmöglichkeiten, Tipps für Lehrer und andere Multiplikatoren, Hintergrundinformationen, Arbeitsblätter, Schülerfilmkritiken, Literaturhinweise und Links

Ich bin jetzt hier!

Vier Flüchtlingskinder berichten

Online-Medienpaket | 70 min f | 2012-2015

5563713

Video-DVD | 70 min f | 2012-2015

4675565

ELENI: FUSSBALL IST MEINE SPRACHE (15 min, D 2014, Regie: Anabel Münstermann)

Eleni (11) ist in Griechenland aufgewachsen und eine begeisterte Fußballspielerin. Zusammen mit ihrer Mutter und ihren beiden Schwestern kam sie zwei Monate zuvor nach Frankfurt am Main. Sie sind vor der Krise in Griechenland geflohen, da ihre Eltern arbeitslos geworden waren. Eleni selbst spricht noch kein Wort Deutsch. Sie fühlt sich einsam, vermisst ihren Vater, ihren Bruder und ihre Freunde. Mit niemandem außer ihrer Familie kann sie sich unterhalten. Dank ihrer ungebrochenen Leidenschaft für Fußball findet sie allerdings schnell Aufnahme in einer Fußballmannschaft, die ihr großes Talent zu schätzen weiß. Doch es dauert seine Zeit, bis Eleni ganz in Deutschland angekommen ist.

FEIFEI: DAS VERSTECKSPIEL (17 min, NL 2013, Regie: Els van Driel)

Feifei (8) hat noch einen älteren Bruder. Als die Mutter mit Feifei schwanger war, flüchtete sie in die Niederlande. Denn wegen der Ein-Kind-Politik in China musste sie ihre Heimat verlassen. Seither lebt sie mit ihrem Sohn in den Niederlanden - ohne gültige Papiere und Pass. Offiziell existiert Feifei damit gar nicht. Obwohl Feifei offiziell gar nicht existiert, geht er in die Schule, wo er viele Freunde hat. Er spricht gut Niederländisch und begleitet seine Mutter bei allen Behördengängen. Seit langem haben sie Ausweispapiere beantragt. Und nach acht langen Jahren des Wartens erhalten die beiden endlich die niederländische Staatsbürgerschaft.

IMAN: LEBEN NACH DER FLUCHT (25 min, Deutschland 2015, Regie: Rozhyar Zolfaghari)

Zusammen mit ihrer Familie ist Iman 2013 mitten in der Nacht und Hals über Kopf aus Syrien nach Deutschland geflohen. Sie kletterten nachts über den Grenzzaun zur Türkei, von wo ein Schleuser sie in einem Lastwagen nach Deutschland gebracht hat. Vier Tage dauerte die Fahrt, versteckt hinter Kartons. Imans Vater hatte zuvor das eigene Haus verkauft, um die 20.000 Dollar an die Menschenschmuggler zahlen zu können.

Als eine der ersten Flüchtlinge wurde sie mit ihrer Familie in Berlin in einer umgebauten ehemaligen Schule in Berlin-Hellersdorf untergebracht. Vor diesem Heim gab es dann große Demonstrationen und Krawalle, die von der rechtsextremen Szene angefacht worden waren.

Der Film begleitet die damals 14-Jährige über einen Zeitraum von fast zwei Jahren, berichtet von ihrer Angst vor den feindlichen Demonstrationen im Flüchtlingsheim über die ersten Unterrichtsstunden in der Schule und die bange Hoffnung, ob die Familie in Deutschland bleiben kann. In Iman reift schließlich der Wunsch, Berlin und Deutschland nie wieder verlassen zu müssen und endlich ein normales Leben führen zu können.

SHARAF (OmU) (13 min, Schweden/Dänemark/ Norwegen 2012,

Regie: David Aronowitsch und Hanna Heilborn)

„Das Boot schwamm wie eine Fliege im Meer, inmitten zwei Meter hoher Wellen. Wir sind einfach nur getrieben, ohne Wasser oder Nahrung“. Der 17-jährige Sharaf aus Marokko ist einer von Tausenden Bootsflüchtlingen, die in den letzten Jahren auf Gran Canaria angekommen sind. Sharaf hatte Glück, denn er überlebte. Tausende andere sind beim Versuch, auf das europäische Festland zu gelangen, ertrunken.

Die Piroge

Ein Film von Moussa Touré

Video-DVD 87 min (f), D 2014

4672458

Online-Medienpaket ca. 87 min f, D, F, SN 2012 Französisch, , Deutsch (UT), Französisch (UT)

5561765

Eine Gruppe afrikanischer Flüchtlinge versucht, mit einem einfachen Fischerboot die Kanarischen Inseln zu erreichen. Als Kapitän soll Baye Laye die Verantwortung für 30 Männer übernehmen, darunter auch sein Bruder, der hofft, in Europa Karriere als Musiker zu machen. Die Gruppe, die sich in der Enge des Bootes zusammenfindet, ist bunt gemischt. Männer verschiedener Ethnien, die nicht die gleiche Sprache sprechen und zum Teil noch nie das Meer gesehen haben, treffen dort aufeinander.

Als plötzlich der Motor ausfällt und in der Nacht ein heftiges Unwetter aufzieht, treibt die Piroge richtungslos. Am Morgen danach bestatten die Flüchtlinge ihre Toten. Angst, Apathie und Irrsinn nehmen zu, mit ihnen Selbstzweifel und Spannungen unter den Flüchtlingen. Eine Frau macht mit letzter Kraft die Besatzung eines Hubschraubers auf die Überlebenden aufmerksam. Das spanische Rote Kreuz bringt sie auf die Kanarischen Inseln. Dort werden sie abgeschoben und landen zwei Wochen später wieder in Dakar...

Bevölkerungsentwicklung in Deutschland

Video-DVD 24 min (f), D 2009

4602625

Menschen werden geboren, sie ziehen um, sie sterben: Diese drei Faktoren - Fertilität, Mobilität und Mortalität - bestimmen die Größe und die Zusammensetzung einer Bevölkerung. In Deutschland werden seit Jahrzehnten immer weniger Kinder geboren, die Bevölkerungszahl ist - wie in den meisten Industrienationen - rückläufig und wird nur durch Zuwanderung stabil gehalten. Die DVD beleuchtet die Ursachen, die sich hinter den Zahlen und Statistiken verbergen, und erklärt die Prozesse und Folgen, die sich daraus ergeben. Das umfangreiche Zusatzmaterial verdeutlicht wichtige Zusammenhänge und Entwicklungen.

Islam - zwischen Tradition und Tabubruch

Sieben Beiträge zum Thema Islam

Video-DVD 124 min (f), D Neu 2005

4640893

1. Zwischen Rap und Ramadan; 2. Ein Tag in der Gläsernen Moschee; 3. Nix Deutsch; 4. Wir sind eure Töchter - nicht eure Ehre; 5. Wie viel Moral steckt in dem Stoff?; 6. Kai ist schwul - Murat auch; 7. Küssen, Herzen, Händchen halten

Russisch.Deutsch.Land

Eine Dokumentation

Video-DVD 29 min (f), D Neu 2005

4640906

Onlinefilm 29 min (f), D Neu 2005

5595006

Zwei Millionen Russlanddeutsche sind seit 1990 nach Deutschland gekommen. Hier leben die Auswanderer zwischen zwei Kulturen - zwischen der deutschen und ihrer eigenen, russischen: in Deutschland gibt es mittlerweile über 50 russische Lebensmittelläden und viele russische Sportvereine. Die Integration ist problematisch. In den Zeitungen häufen sich Berichte über Gewaltbereitschaft, Kriminalität und Alkoholkonsum von russisch-deutschen Jugendlichen. Doch ist diese Migrantengruppe wirklich besonders auffällig? Russlanddeutsche und Experten nehmen Stellung.

Flüchtlinge schützen

Ein Film über Flüchtlinge von den Vereinten Nationen.

Video-DVD , 2004

4640958

Die DVD "Flüchtlinge schützen" enthält Filme und Begleithefte für den Schulunterricht und die Erwachsenenbildung zum Themenfeld Flucht und Asyl. Die Filme sind u.a. für den Einsatz in den Fächern Sozialkunde/Politik, Geschichte, Geographie und Religion geeignet sind.

Von Neuen Medien, Islam und Migration

Video-DVD 67 min (f), D 2007

4641334

Online-Medienpaket, D 2007

5595015

Die Filmbeiträge dieser DVD reflektieren die Rolle von Neuen Medien - Satelliten-Fernsehen und Internet - im Dialog der Kulturen. Eine Dokumentation und vier kurze Experteninterviews widmen sich dem Einfluss dieser Medien auf islamische Gesellschaften und auf die internationale News-Szene. Denn seit dem 11. September 2001 gibt es weltweit kaum noch Fernsehzuschauer, die die Bilder von Al Jazeera nicht kennen. Wie hat das Satelliten-Fernsehen und das Internet die islamisch-arabische Welt verändert? Wie haben diese neuen Kommunikationsmedien in die traditionalistisch-islamische Gesellschaften hineingewirkt? Wie verändern sie das soziale und politische Gefüge? Wie agiert beispielsweise der bekannte arabische Satelliten-Sender Al Jazeera? Und welche neue und alte Medien nutzen türkischsprachige Mitbürgerinnen und Mitbürger in Deutschland? Fragen, zu denen die Filmbeiträge auf dieser DVD Informationen und Materialien liefern.

Neue Wege für ein Zusammenleben in Deutschland

Gesellschaftliches Miteinander in einem Einwanderungsland

Video-DVD 15 min (f), D 2012

4644054

Jeder will dazugehören und mitreden können. Doch beherrschen Schubladendenken und Stereotype die öffentliche Diskussion um Migration und Integration. Einflüsse anderer Kulturen bedrohen angeblich unseren Wertekonsens. Ist das wirklich so? Auf dem Karneval der Kulturen in Berlin erzählen Mitwirkende und Zuschauer, wie sie mit den vielfältigen Einflüssen leben und diese für sich verbinden. Ein Kulturwissenschaftler erklärt, dass wir längst alle "kulturelle Mischwesen" sind. Im Theaterstück "Clash" zeigen Jugendliche, dass "Kampf der Kulturen" Opfer kostet. Moderne Gesellschaften erlauben Vielfalt. Was sie brauchen, ist ein gutes Wir-Gefühl, das auf dem aufbaut, was alle verbindet.

Deutsch aus Liebe

DVD-ROM , 2010

4644155

Ein Deutschkurs in der türkischen Stadt Balikesir ist der Ausgangspunkt dieser Langzeitbeobachtung. Die Teilnehmerinnen lernen Deutsch, weil sie einen in Deutschland lebenden türkischen Mann heiraten und zu ihm ziehen wollen. Der Film begleitet drei Frauen aus dem Kurs auf ihrem Weg nach Deutschland. Er liegt in einer deutsch- türkischen Sprachfassung vor.

Migration und Integration

Video-DVD 26 min f, D 2011 Deutsch, Englisch, Türkisch

4644301

Online-Medienpaket

5558103

Migration ist vielfältig. Gute Bildungsmöglichkeiten, Sicherheit, religiöse Toleranz, politische Verfolgung etc. sind die wesentlichen "Pull"- und "Push"-Faktoren. Untersuchungen zeigen, dass nicht zwangsweise Menschen aus armen Ländern in die reichsten Länder emigrieren. Der Großteil der Menschen, die auswandern, sind junge, gut ausgebildete Frauen und Männer der Mittelschicht.

Medienliste Integration

Deutschland nimmt aufgrund des Asylrechts und humanitären Gründen Flüchtlinge aus anderen Ländern auf. In den Jahren 1991 bis 1994 stiegen die Zahlen der Asylbewerber stark an. Seit der Wiedervereinigung Deutschlands wandern immer mehr Menschen von Ostdeutschland in den Westen ab.

Das derzeit zentrale Gesetz im Bereich Migration ist das Zuwanderungsgesetz aus dem Jahr 2005. Es regelt wesentliche Teile des deutschen Ausländerrechts neu. Ein wichtiger Teil des Zuwanderungsgesetzes ist das zeitgleich eingeführte Aufenthaltsgesetz sowie Integrationsangebote für Zuwanderer. Ein wichtiger Aspekt im Zusammenhang mit der aktuellen deutschen und europäischen Migrationspolitik ist die demographische Entwicklung.

Deutschland ist inzwischen zu einem Einwanderungsland geworden. Etwa jede bzw. jeder Fünfte ist entweder selbst eingewandert oder hat einen Elternteil mit Migrationshintergrund.

Bon Voyage

Video-DVD 6 min f, CH 2011 ohne Sprache

4644554

Online-Film, CH 2011 ohne Sprache

5560280

Dutzende Menschen, die ihr Land verlassen wollen, klettern auf einen überfüllten Pritschenwagen. Auf ihrer Reise durch die Wüste und über das Meer gehen viele verloren. Am Ende kommt einer durch. Doch gerettet ist er nicht. Vielmehr sieht er sich nun einer ganz anderen Art von Härte gegenüber: Eine Behörde, die über seine Aufnahme zu entscheiden hat.

Hoppet

Der große Sprung ins Glück

Video-DVD 84 min, D, N, S 2007 Deutsch

4659260

Zwei Teenager-Brüder, von denen der ältere durch ein traumatisches Kriegserlebnis verstummt ist und der jüngere ein berühmter Hochspringer werden möchte, werden von ihren Eltern aus der unsicheren Heimat im Mittleren Osten nach Europa vorausgeschickt, landen aber nicht wie geplant in Frankfurt, sondern in Stockholm.

Kaddisch für einen Freund

Video-DVD 94 min, D 2011 Deutsch

4669154

Online-Medienpaket, D 2011 Deutsch

5559426

In einem Berliner Viertel lebt der 14-jährige Ali. Seine palästinensische Familie ist in Deutschland nur geduldet, daher ist die Katastrophe groß, als Ali bei einem Einbruch in die Wohnung des 84-jährigen russischen Juden Alexander erwischt wird. Es droht die Abschiebung und so ist Ali gezwungen, sich bei dem eigensinnigen alten Mann zu entschuldigen und ihm bei der Renovierung seiner verwüsteten Wohnung zu helfen. Und nach und nach entsteht eine Freundschaft zwischen dem ungleichen Gespann, die es schwer hat, in dem konfliktgeladenen Umfeld zu bestehen.

Zusatzmaterial: 65 Screenshots; 12 Pressefotos; Filmplakat; Infos zum Film und zu den Materialien; Didaktisch-methodische Tipps; 3 Infoblätter (PDF/Word); 8 Arbeitsblätter (PDF/Word); Medientipps und Internet-Links

Durchblick: Hoppet

Online-Medienpaket ca. 84 min f, D, N, S 2007 Deutsch

5553202

Zwei Teenager-Brüder, von denen der ältere durch ein traumatisches Kriegserlebnis verstummt ist und der jüngere ein berühmter Hochspringer werden möchte, werden von ihren Eltern aus der unsicheren Heimat im Mittleren Osten nach Europa vorausgeschickt, landen aber nicht wie geplant in Frankfurt, sondern in Stockholm.

Zusatzmaterial: Informationen zum Film und zur Produktion; Die Figuren; Thema: In der Fremde; Methodische Vorschläge zur Erarbeitung der Inhalts; Methodische Vorschläge zur Medienkompetenz; Themen im Unterricht; Lexikon; Literatur; Links; Bildergalerie; Arbeitsblätter.

Thema NRW: Zuflucht in NRW

Globale Probleme, lokale Lösungen

Online-Audio 41:56 min, D 2011 Deutsch

2960069

NRW nimmt rund ein Viertel der Asylbewerber bundesweit auf. Das hängt mit dem Zuweisungsschlüssel zusammen, den der Bund festgelegt hat. 13.000 Menschen waren es Ende vergangenen Jahres. Dortmund ist landesweit die einzige NRW-Stadt mit einer Erstaufnahmestelle für Asylbewerber.

Herkunft und Fluchtgründe der hier ankommenden Menschen unterscheiden sich stark. Vor allem Jugendliche, die ohne ihre Eltern kommen, werden besonders intensiv betreut. In der sogenannten Clearingstelle wurden im vergangenen Jahr fast 100 minderjährige Asylbewerber versorgt: Viele kamen aus den Kriegsgebieten im Irak oder aus Afghanistan.

Der Flüchtlingsrat NRW mit Sitz in Essen kümmert sich um die Rechte von Flüchtlingen und versucht Lobby-Arbeit für diese Menschen bei Politik und Ministerien zu machen.

Neugier genügt: Eine Familie in Deutschland

Vom Bosphorus ins Ruhrgebiet

Online-Audio 23:41 min, D 2011 Deutsch

2960130

Drei Generationen der Familie Erarslan leben in Deutschland. Der Großvater kam als einer der Ersten mit seinem besten Anzug und einem Holzkoffer. Jedes Jahr muss er einmal in die alte Heimat reisen. Wegen der Kinder und Enkel bleibt er aber in Deutschland. Die Jungen bewundern den Mut, mit dem er einst in das unbekannte Land ging. Welche Beziehung hat die Familie heute zu Deutschland?

Lilipuz - Radio für Kinder: Das Anwerbeabkommen zwischen Deutschland und der Türkei - eine Spurensuche

Online-Audio 11:11 min, D 2011 Deutsch

2960134

Einen Stadtbummel ohne Halt an der Imbissbude zum Döneressen können sich viele kaum mehr vorstellen. Dass es dieses türkische Gericht heute fast an jeder Ecke zu kaufen gibt, hat mit einem Abkommen zu tun, das heute 50 Jahre alt wird.

In den Zeiten des Wirtschaftswunders nach dem Zweiten Weltkrieg gab es in Deutschland so viel Arbeit, dass ausländische Arbeiter aus verschiedenen Ländern nach Deutschland kamen, u.a. auch aus der Türkei. Wie es war, in ein völlig fremdes Land zu ziehen, erzählt ein früherer türkischer Gastarbeiter seiner Enkelin.

Neugier genügt: Ein Koffer voller Erinnerungen

Gastarbeiterinnen

Online-Audio 19:03 min, D 2011 Deutsch

2960135

Zwei Frauen wagten den Weg in eine fremde Umgebung. Ein Land, dessen Sprache sie nicht sprachen, dessen Kultur sie nicht kannten. Die Deutschen holten in den sechziger Jahren nicht nur Männer als Gastarbeiter aus der Türkei, auch Frauen. Bald holten sie ihre Männer und Kinder nach. Zwei von ihnen erzählen, wie sie sich durchsetzten.

Weggegangen, angekommen, geblieben...und dann?

Ein Film über Migrationserfahrungen

Online-Medienpaket 40 min f, D 2008 Deutsch

5540148

Für mehr als jeden fünften Einwohner Nordrhein-Westfalens ist Migration heute Teil der eigenen oder familiären Identität. Neun Menschen aus sieben Ländern erinnern sich an ihre eigene Migrationsgeschichte. Ob politische Verfolgung, wirtschaftliche Notwendigkeit oder bessere Ausbildungsmöglichkeiten - die Gründe für das Verlassen des Herkunftslandes waren für die Interviewpartner vielfältig.

Sie schildern ihre ersten Eindrücke von Deutschland, beschreiben die Probleme, vor die sie anfangs gestellt waren, ihren Integrationsprozess, ihre positiven Erlebnisse und erwähnen auch, welche Vorurteile und Schwierigkeiten ihnen begegnet sind und noch heute begegnen.

Die Interviewpartner haben unterschiedliche Erfahrungen mit Deutschland und den Deutschen gemacht. Ihre Vorstellungen von Heimat und ihre Wünsche an die Zukunft sind vielfältig.

Gegen die Wand

Online-Medienpaket 121 min f, D 2004 Deutsch, Deutsch (Untertitel), Untertitel in Türkisch

5558729

Die 20-jährige Sibel und der 40jährige Cahit lernen sich in der psychiatrischen Abteilung eines Krankenhauses kennen. Beide haben Selbsttötungsversuche hinter sich. Um ihrem traditionsverbundenen Elternhaus zu entkommen und ein selbstbestimmtes Leben zu führen - auch in sexueller Hinsicht -, will Sibel mit Cahit eine Scheinehe eingehen. Er lehnt ab - auch als sie sich erneut die Pulsadern aufschneidet. Dann aber ändert er seine Meinung.

Die Familie der Braut richtet ein großes Hochzeitsfest aus. Langsam beginnt ihm die lebenslustige Sibel zu gefallen. Auch sie spürt, dass sie mehr für ihren Mann empfindet. Als Maren ihr Verhältnis mit Cahit offenlegt, reagiert Sibel eifersüchtig und merkt, wie viel er ihr inzwischen bedeutet. Doch am gleichen Abend erschlägt Cahit im Affekt einen Liebhaber von Sibel. Cahit wird inhaftiert, Sibel verspricht, auf ihn zu warten. Durch ihre Untreue hat Sibel Schande über die Familie gebracht. Sie wird verstoßen und findet bei ihrer Cousine in Istanbul Zuflucht.

Nach der Haftentlassung hat Cahit nur ein Ziel: Er möchte Sibel wiedersehen. Doch sie führt ein neues Leben mit Freund und Tochter. Cahit und Sibel treffen sich, er möchte mit ihr nach Mersin, seiner Geburtsstadt, fahren. Doch am Busbahnhof wartet er vergeblich und verlässt Istanbul ohne Sibel.

Neue Wege für ein Zusammenleben in Deutschland

Gesellschaftliches Miteinander in einem Einwanderungsland

Online-Medienpaket 15 min f, D 2012 Deutsch

5559668

Jeder will dazugehören und mitreden können. Doch beherrschen Schubladendenken und Stereotype die öffentliche Diskussion um Migration und Integration. Einflüsse anderer Kulturen bedrohen angeblich unseren Wertekonsens. Ist das wirklich so?

Auf dem Karneval der Kulturen in Berlin erzählen Mitwirkende und Zuschauer, wie sie mit den vielfältigen Einflüssen leben und diese für sich verbinden. Ein Kulturwissenschaftler erklärt, dass wir längst alle "kulturelle Mischwesen" sind. Im Theaterstück "Clash" zeigen Jugendliche, dass ein "Kampf der Kulturen" Opfer kostet. Moderne Gesellschaften erlauben Vielfalt. Was sie brauchen, ist ein gutes Wir-Gefühl, das auf dem aufbaut, was alle verbindet.

Driften

Flucht und Migration - 14 Menschen im Porträt

Online-Medienpaket ca. 48 min f, D 2015 Deutsch, Englisch (Untertitel)

5563219

Vierzehn Menschen erzählen von ihren Flucht- oder Migrations-Schicksalen und initiieren einen Prozess des ästhetischen Dialogs: Eine zu zweit erstellte „Raumzeichnung“ wird von einem Teilnehmerpaar zum nächsten weitergegeben. Dabei nehmen sie Bezug auf das vorangegangene Ergebnis und verändern es, je nach eigener Auffassung und Herangehensweise. Die Raumzeichnungen entstehen mit Hilfe von schwarzem und weißem Tape. Damit werden spontan und ohne Vorbereitung auf einer Probestühne imaginäre Szenen kreiert. Der Film entwickelt sich entlang dieser ständig wechselnden Szenen und erzählt die Geschichten der Teilnehmer in einer eigenen Bildsprache.

Call shop tales (Fassung 2013)

Die Flüchtlinge und wir

Online-Film ca. 40 min f, D 2013 Deutsch

4958882

Eine Gruppe Jugendlicher und ein Filmemacher wollen mehr über Flüchtlinge und Asylbewerber wissen. Warum müssen Menschen ihre Heimatländer verlassen? Wie werden sie hier aufgenommen, was wissen die Deutschen über die Gründe ihrer Auswanderung und Flucht? Wie leben sie hier? Wollen sie vielleicht wieder in ihr Land zurück? Wir haben Menschen getroffen, die vor Kriegen fliehen oder wegen ihrer politischen Ansichten oder ihrer Religion verfolgt wurden. Ihr Leben war in Gefahr. Alle hinterlassen Familie und Freunde, müssen in einem fremden Land wieder ganz von vorne anfangen. Im Mittelpunkt des Films steht ein Call Shop in Bruchsal - für viele Flüchtlinge ein wichtiger Anlaufpunkt.

Histoclips: Anne Frank

Online-Film 4:20 min, 2010 Deutsch

4830064

Am 12. Juni 1942 machte ein 13-jähriges jüdisches Mädchen mit dem Namen Annelies Frank ihren ersten Eintrag in ein Tagebuch, das später das bekannteste Tagebuch der Welt werden sollte. Die Frankfurter Familie flüchtete 1933 vor den Nazis und ließ sich in Amsterdam nieder.

Histoclips: 1972 - Das Mädchen aus Vietnam

Online-Film 8:10 min, 2011 Deutsch

4850077

Am 8. Juni 1972 attackieren amerikanische "Skyraider" das südvietnamesische Dorf Trang Bang. Hier hat sich der Vietkong verschanzt. Mit Napalm wollen die US-Piloten den Feind aus seinen Stellungen bomben. Doch sie treffen unschuldige Dorfbewohner. Ein Cocktail aus Öl, Säure und Benzin regnet auf die neunjährige Kim Phuc. Ihr Foto wird zum Sinnbild des Kriegsschreckens und zum Katalysator des Kriegsendes.

Seeking refuge: Ali's story

A journey from Afghanistan

Online-Film ca. 4 min f, D 2013 Englisch

4985711

In dem Trickfilm-Clip erzählen Flüchtlingskinder ihre Schicksale: Die Gründe für die Flucht aus der Heimat, den Verlust von Freunden und Verwandten, das Ankommen in der fremden neuen Heimat Großbritannien. Sie erzählen aber auch von ihren Träumen, davon, was sie sich für ihre Zukunft erhoffen. Die Schilderungen der Kinder wurden von Schauspielern nachgesprochen. Diese Folge handelt von Ali und seiner Reise aus Afghanistan.

Seeking refuge: Juliane's story

A journey from Zimbabwe

Online-Film ca. 4 min f, D 2013 Englisch

4985713

In dem Trickfilm-Clip erzählen Flüchtlingskinder ihre Schicksale: Die Gründe für die Flucht aus der Heimat, den Verlust von Freunden und Verwandten, das Ankommen in der fremden neuen Heimat Großbritannien. Sie erzählen aber auch von ihren Träumen, davon, was sie sich für ihre Zukunft erhoffen. Die Schilderungen der Kinder wurden von Schauspielern nachgesprochen. Diese Folge handelt von Juliane und ihrer Reise aus Simbabwe.

Zuflucht gesucht: Ali aus Afghanistan

Online-Film ca. 4 min f, D 2013 Deutsch

4985751

In dem Trickfilm-Clip erzählen Flüchtlingskinder ihre Schicksale: Die Gründe für die Flucht aus der Heimat, den Verlust von Freunden und Verwandten, das Ankommen in der fremden neuen Heimat Großbritannien. Sie erzählen aber auch von ihren Träumen, davon, was sie sich für ihre Zukunft erhoffen. Die Schilderungen der Kinder wurden von Schauspielern nachgesprochen. Diese Folge handelt von Ali und seiner Reise aus Afghanistan.

Zuflucht gesucht: Rachel aus Zentralasien

Online-Film ca. 4 min f, D 2013 Deutsch

4985754

In dem Trickfilm-Clip erzählen Flüchtlingskinder ihre Schicksale: Die Gründe für die Flucht aus der Heimat, den Verlust von Freunden und Verwandten, das Ankommen in der fremden neuen Heimat Großbritannien. Sie erzählen aber auch von ihren Träumen, davon, was sie sich für ihre Zukunft erhoffen. Die Schilderungen der Kinder wurden von Schauspielern nachgesprochen. Diese Folge handelt von Rachel und ihrer Reise aus einem Land in Zentralasien.

Zuflucht gesucht: Navid aus dem Iran

Online-Film ca. 4 min f, D 2013 Deutsch

4985755

In dem Trickfilm-Clip erzählen Flüchtlingskinder ihre Schicksale: Die Gründe für die Flucht aus der Heimat, den Verlust von Freunden und Verwandten, das Ankommen in der fremden neuen Heimat Großbritannien. Sie erzählen aber auch von ihren Träumen, davon, was sie sich für ihre Zukunft erhoffen. Die Schilderungen der Kinder wurden von Schauspielern nachgesprochen. Diese Folge handelt von Navid und seiner Reise aus dem Iran.

iPregunta Ya!: La migration

Online-Film ca. 10 min f, D 2014 Spanisch

4985808

Schülerinnen und Schüler aus Deutschland und Schweden haben uns ihre Fragen zur Spanisch sprechenden Bevölkerung gestellt. Warum leben so viele Menschen aus Lateinamerika in Miami? Was hat sie dorthin verschlagen? Ist Rassismus ein Thema? Wir treffen junge Menschen aus Mexiko und Miami, die uns Antworten liefern. Victor zum Beispiel weiß viel über das Auswandern. Er arbeitet als Freiwilliger an der Grenze zwischen Mexiko und den USA.

Heimat in der Fremde: Türken in Deutschland

Online-Film ca. 30 min f, D 2005 Deutsch

4980973

Den Rap "Denkmal" hat die Kölner Gruppe "Microphone Mafia" ihren Vätern gewidmet - und stellvertretend der ganzen ersten Generation so genannter Gastarbeiter, die seit Mitte der 1950-er Jahre nach Deutschland kamen. Unter ihnen sind auch die Eltern von Kutlu, dem "Kopf" der Rap-Band und Cemal Citak, der 1969 nach Köln kam. Beide Familien schildern ihre Motive für den Aufbruch in eine ungewisse Zukunft: ihre Erlebnisse bei der Ankunft, in den Wohnheimen, ihre Arbeit und ihre Probleme, sich in dieser anderen Kultur zurechtzufinden. Der Blick zurück in die ersten Jahre der türkischen Migration wird durch umfangreiches Archivmaterial unterstützt. Die Familien von Cemal und Kutlu sind nicht in die Türkei zurückgekehrt, wie immer prophezeit und ersehnt. "Wir gehören weder dort noch hierhin. Hier sind wir Ausländer, dort Deutschländer."

Entscheide Dich!: Die Schulstunde als Talkshow: Deutschland. Mein Land?

Online-Film ca. 15 min f, D 2009 Deutsch

4982560

Seit sie ihre Ausbildung in der Zahnarztpraxis begonnen hat, denkt die 19-jährige Keziban Özkan über die deutsche Staatsbürgerschaft nach. Keziban ist in Deutschland geboren, hat aber einen türkischen Pass. Ihre Familie, besonders ihr Bruder Ozman, ist dagegen. In der Berufsschule und in der Praxis unter den Arbeitskollegen wird oft darüber geredet: Wäre die deutsche Staatsbürgerschaft für Keziban besser als die türkische? Einige von Kezibans türkischstämmigen Freundinnen haben bereits den deutschen Pass, können wählen gehen und in vollem Umfang politisch mitbestimmen. Kezibans Familie lebt seit 40 Jahren in Deutschland, aber die Türkei bezeichnet sie als ihre Heimat. Keziban muss sich entscheiden: Beantragt sie den deutschen Pass, hat sie mehr Rechte in Deutschland. Sie verliert dann aber die türkische Staatsbürgerschaft und hätte als einzige in ihrer Familie einen deutschen Pass.

Cosmo bei Planet Schule: MigrantInnenleben in Deutschland, Teil 1

Online-Film ca. 30 min f, D 2010 Deutsch

4983550

Die Sendung beschäftigt sich mit Vorurteilen, die Integration verhindern - vor allem Türken und Muslime sind davon betroffen. Aber wie fromm und gläubig ist der deutsche Muslim wirklich? Was passiert, wenn unterschiedliche Kulturen und Traditionen aufeinander prallen? Es geht um den so genannten "Ehrenmord" und die Frage, warum der Gangster-Rapper Xatar mit seinen Stücken über Gewalt und Hass so erfolgreich sein kann. Fronten bilden sich. Die rechte Szene macht mobil - Vorurteile und Ausländerhass sind ihre Triebfedern. Nazi-Gegner in Dortmund haben das am eigenen Leib erfahren.

Cosmo bei Planet Schule: MigrantInnenleben in Deutschland, Teil 2

Online-Film ca. 30 min f, D 2010 Deutsch

4983551

In dieser Sendung geht es um muslimischen Alltag in Deutschland - die Frage, wie islamischer Religionsunterricht aussehen kann und um eine Gemeinde, deren neuer Imam das Leben in Deutschland noch gar nicht kennt. Konflikte mit Gemeindegliedern, die hier aufgewachsen sind, scheinen vorprogrammiert. Andere Beiträge dokumentieren Flüchtlingsdramen, aber auch Wege, wie MigrantInnen es schaffen, ihre Anliegen und ihre Kultur zu leben, ohne ihre Herkunft zu vergessen. Bis zu der Frage, woher die Elefanten für eine Hindu-Prozession im westfälischen Hamm herkommen sollen.

Zehn Gebote: Gestohlene Jahre

Online-Film ca. 29 min f, D 2009 Deutsch

4984909

Während ihre Freundinnen zur Schule gingen oder eine Ausbildung machten, musste sich Hülya verstecken, lebte in der Angst, entdeckt und abgeschoben zu werden. Seit sie zu einer "Illegalen" wurde, lebte Hülya versteckt bei Verwandten. Sie war gerade 14 Jahre alt, als ihre kurdische Familie, nachdem sie 10 Jahre in Deutschland gelebt hatten, keine Duldung mehr bekam und in die Türkei abgeschoben werden sollte. Nun hat eine Kirchengemeinde für die kurdische Familie eine Petition eingereicht. Seitdem ist Hülya zumindest vorübergehend geduldet, darf wieder zur Schule gehen. "Du sollst nicht stehlen!" Nicht nur Geld und Gut stehen hinter der Bedeutung des Gebotes, sondern letztlich auch das, was im Leben das Wichtigste sein kann: Das Leben selbst und besonders jene wunderbaren Jahre der Jugend, die Hülya "gestohlen" werden.

Welcome, hast du ein Dokument?

Asyl in Deutschland

Online-Film ca. 15 min f, D 2012 Deutsch

4985085

Das Asylrecht für politisch Verfolgte ist in Deutschland ein im Grundgesetz verankertes Recht. Doch es kann ein sehr langer und beschwerlicher Weg sein, bis ein Asylbewerber rechtlich anerkannt ist. Die Sendung stellt Menschen vor, die Asyl suchen, beleuchtet aber auch, wie hierzulande mit Fremden umgegangen wird.

Seeking refuge

Online-Film ca. 20 min f, D 2013 Englisch

4985193

In fünf Trickfilm-Clips erzählen Flüchtlingskinder ihre Schicksale: Die Gründe für die Flucht aus der Heimat, den Verlust von Freunden und Verwandten, das Ankommen in der fremden neuen Heimat Großbritannien. Sie erzählen aber auch von ihren Träumen, davon, was sie sich für ihre Zukunft erhoffen. Die Schilderungen der Kinder wurden von Schauspielern nachgesprochen.

Zuflucht gesucht

Online-Film ca. 20 min f, D 2013 Deutsch

4985198

In fünf Trickfilm-Clips erzählen Flüchtlingskinder ihre Schicksale: Die Gründe für die Flucht aus der Heimat, den Verlust von Freunden und Verwandten, das Ankommen in der fremden neuen Heimat Großbritannien. Sie erzählen aber auch von ihren Träumen, davon, was sie sich für ihre Zukunft erhoffen. Die Schilderungen der Kinder wurden von Schauspielern nachgesprochen.

Ping Pong: Die Familienreportage: Heimat verlieren, Heimat finden

Online-Film ca. 15 min f, D 2014 Deutsch

4985553

Bei einem Attentat der Taliban wurde Omid schwer verletzt, danach kamen Drohbriefe ins Haus. Schweren Herzens beschloss die damals fünfköpfige Familie zu flüchten, alles zurückzulassen und eine neue Heimat in Deutschland zu suchen. Drei Monate dauerte die gefährliche Flucht, über den Irak und die Türkei, Griechenland und Italien, ständig unterwegs mit Autos, Booten und Pferden. Bis vor kurzem lebte die Familie in einer Flüchtlingsunterkunft, doch nach einem Jahr Suche, konnte sie in eine eigene Wohnung umziehen. Jetzt gibt es genügend Platz und Privatsphäre für alle. Aber das Leben in Angst und Schrecken hat Spuren hinterlassen: Die älteste Tochter Narges, ihr Bruder und die Mutter werden deshalb von Refugio, dem Beratungs- und Behandlungszentrum für Flüchtlinge und Folteropfer in München, betreut.

Zuflucht gesucht: Hamid aus Eritrea

Online-Film ca. 4 min f, D 2013 Deutsch

4985752

In dem Trickfilm-Clip erzählen Flüchtlingskinder ihre Schicksale: Die Gründe für die Flucht aus der Heimat, den Verlust von Freunden und Verwandten, das Ankommen in der fremden neuen Heimat Großbritannien. Sie erzählen aber auch von ihren Träumen, davon, was sie sich für ihre Zukunft erhoffen. Die Schilderungen der Kinder wurden von Schauspielern nachgesprochen. Diese Folge handelt von Hamid und seiner Reise aus Eritrea.

Zuflucht gesucht: Juliane aus Simbabwe

Online-Film ca. 4 min f, D 2013 Deutsch

4985753

In dem Trickfilm-Clip erzählen Flüchtlingskinder ihre Schicksale: Die Gründe für die Flucht aus der Heimat, den Verlust von Freunden und Verwandten, das Ankommen in der fremden neuen Heimat Großbritannien. Sie erzählen aber auch von ihren Träumen, davon, was sie sich für ihre Zukunft erhoffen. Die Schilderungen der Kinder wurden von Schauspielern nachgesprochen. Diese Folge handelt von Juliane und ihrer Reise aus Simbabwe.

Matondo, ein waschechter Berliner

Online-Film ca. 30 min f, D 2014 Deutsch

4985770

Matondo (20), Bahar (29) und Daniel (18) sind waschechte Berliner, die ihre Stadt über alles lieben. Sie haben einen großen Freundeskreis und engagieren sich für die Gesellschaft, in der sie geboren und sozialisiert wurden. Dass ihre Eltern aus dem Kongo, aus Persien und Aserbaidschan kommen, sieht man den jungen Menschen an. Im Alltag werden sie immer wieder daran erinnert, dass ihre familiären Wurzeln nicht nur in Berlin liegen.

Der Film fragt nach dem Identitätsgefühl der jungen Menschen. Er will wissen, wie angenommen sie sich von der Mehrheitsgesellschaft und von der Politik fühlen.

Flüchtlinge - Aufnehmen oder Abschieben?

Online-Film ca. 30 min f, D 2015 Deutsch

4985849

Immer mehr Menschen fliehen nach Europa. Die Politik scheint mit den Problemen überfordert. Draußen auf dem Mittelmeer kentern Flüchtlingsboote und ertrinken Menschen, weil die legalen Wege nach Europa verbaut sind. Längst fordern Experten, Hilfsorganisationen, Kirchen und Lokalpolitiker ein Umdenken. Der Film stellt die Asyl- und Flüchtlingspolitik in vielen Bereichen auf den Prüfstand und berichtet auch über die Situation in den Kommunen. Einwanderung könnte der Gesellschaft einen Mehrwert bieten, auch durch Fachkräfte, die vielerorts fehlen.

Forschung macht Schule: Bevölkerungsentwicklung in Deutschland

Video-DVD 24 min (f), D 2009 **4602625**

Online-Medienpaket 24 min f, D 2009 Deutsch **5500943**

Gesicherte Grundbedürfnisse, lange Ausbildungszeiten, veränderte Lebensstile und ein häufig wenig kinderfreundliches Umfeld haben dazu beigetragen, dass die Geburtenrate immer weiter absinkt. Das Zwiegespräch zwischen dem jungen Studenten Niko und seiner Großmutter, das sich als roter Faden durch den Film zieht, offenbart den Wandel, der sich seit der Kindheit und Jugend der Großmutter vollzogen hat.

Der Film ist in u. a. folgende Sequenzen gegliedert, die einzeln abrufbar sind:

1. Demografischer Wandel - eine Einführung (3:51 min)
2. Erhebung demografischer Daten (1:03 min)
3. Geburtenrückgang in westlichen Industrieländern (2:25 min)
4. Deutsche und schwedische Familienpolitik im Vergleich (1:41 min)
5. Lebenserwartung und Sterblichkeit (2:34 min)
6. Entwicklung der Sterblichkeit (2:07 min)
7. Was beeinflusst die Lebenserwartung (1:09 min)
8. Das Altern der Gesellschaft (1:06 min)
9. Migration (2:08 min)
10. Migration und regionale Ungleichgewichte (3:05 min)
11. Was wird aus Niko? (1:55 min)

Die ideale Schule - Wie Integration gelingt

DVD ca. 45 min f, D 2009/2015 Deutsch

4675216

Online-Film ca. 45 min f, D 2009/2015 Deutsch

5563496

Was hat eine Grundschule in Kreuzberg mit einer Schule am Rand von Stockholm und einer Oberschule in Paris gemeinsam? Sie alle haben wegweisende Konzepte für den Unterricht mit Schülern mit Migrationshintergrund gesucht und erfolgreich umgesetzt. Wie gelingt gute Bildungsarbeit europaweit? Mit dieser spannenden Frage haben die Autoren Norbert Busè und Kathrin Sonderegger insgesamt fünf innovative Schulen in Frankreich, Spanien, Schweden, den Niederlanden und Deutschland konfrontiert.

Ihr Film präsentiert erfolgreichen Unterricht und zeigt konkrete Beispiele aus den Ländern. Zu Wort kommen Schüler, Lehrkräfte, Eltern sowie Experten und Expertinnen aus Wissenschaft und Politik.

Aufbau West

Online-Film ca. 100 min f, D 2006 Deutsch

5562249

Über 10 Millionen Flüchtlinge und Vertriebene kamen zwischen 1945 und 1961 nach Westdeutschland. Zu Fuß, auf Pferdewagen im Treck oder in Güterwaggons flohen sie vor der näher rückenden Front im Osten. Sie hatten fast alles verloren. Der Film erzählt ihre Geschichte. Vier Menschen berichten stellvertretend für die Flüchtlinge und Vertriebenen in Interviews von Flucht, Aufbau und Integration zwischen Kriegsende und Mauerbau.

Weggegangen, angekommen, geblieben... und dann?

Online-Film ca. 40 min f, D 2008 Deutsch

5540148

Für mehr als jeden fünften Einwohner Nordrhein-Westfalens ist Migration heute Teil der eigenen oder familiären Identität. Neun Menschen aus sieben Ländern erinnern sich an ihre eigene Migrationsgeschichte. Ob politische Verfolgung, wirtschaftliche Notwendigkeit oder bessere Ausbildungsmöglichkeiten - die Gründe für das Verlassen des Herkunftslandes waren für die Interviewpartner vielfältig. Sie schildern ihre ersten Eindrücke von Deutschland, beschreiben die Probleme, vor die sie anfangs gestellt waren, ihren Integrationsprozess, ihre positiven Erlebnisse und erwähnen auch, welche Vorurteile und Schwierigkeiten ihnen begegnet sind und noch heute begegnen. Die Interviewpartner haben unterschiedliche Erfahrungen mit Deutschland und den Deutschen gemacht. Ihre Vorstellungen von Heimat und ihre Wünsche an die Zukunft sind vielfältig.

Weltklasse Kreisklasse

Online-Film ca. 96 min f, D 2013 Deutsch

5561246

Der Dokumentarfilm gibt einen Einblick in die Welt von Genclikspor Recklinghausen, einem türkisch geprägten Fußballverein im Ruhrgebiet. Genclik, wie Anhänger und Mitglieder ihren Verein nennen, liegt in der Recklinghäuser Südstadt, eine Gegend, die alle Symptome eines strukturschwachen Ruhrgebietsstadtteils aufweist: verlassene Ladenlokale, marode Wohnhäuser, brachliegende Industrieflächen und schließlich ein hoher Anteil türkeistämmiger Migranten. Doch diese bringen nicht nur durch Dönerbuden und Handygeschäfte, sondern vor allem durch "ihren" Fußballverein neues Leben in den Stadtteil. Regisseur Daniel Huhn und sein Team begleiten den Verein und seine Mitglieder über eine Saison - mit allen Höhen und Tiefen, die ein Verein (und mit ihm seine Mitglieder) dabei durchleben. Am Anfang stehen Ziele, Hoffnungen, Pläne, dann kommen Krisen, darauf folgend erfolgreiche Zeiten und am Ende: Der Aufstieg? Der Abstieg?

**Filmkoffer für die Integration -
Medienkoffer mit fünf Filmen**

Filme ohne Sprache, Filme gegen Langeweile, Filme für ein Miteinander. Unzählige Helfer sind in Deutschland dabei, Flüchtlinge zu unterstützen, Konflikte zu schlichten, ein menschliches Gesicht zu zeigen.

Filmpräsentationen bringen Unterhaltung und Spaß, regen zum Nachdenken an und vermitteln Botschaften, die jedem verständlich sind. Der DVD-Koffer (mit öffentlichen Vorführrechten) wurde speziell für neu zugewanderte Kinder und Jugendliche zusammengestellt:

(Der Koffer kann auch komplett ausgeliehen werden)



Film 1: Shaun das Schaf - Der Film

DVD ca. 85 min f, 2014 – ohne Sprache

4674980

Online-Film ca. 85 min f, 2014 – ohne Sprache

5563349

Die Tiere des Bauernhofes kommen in die große, fremde Stadt und lernen, worauf es ankommt.

Film 2: Zebra

Video-DVD 3 min (f), 2013 – ohne Sprache

4674024

Online-Film 3 min (f), 2013 – ohne Sprache

5562489

Selten ist die Botschaft, dass "Anderssein" auch interessant und cool sein kann, so schön und kindgerecht verpackt worden.

Film 3: Mobile

Video-DVD 7 min (f), 2010 – ohne Sprache

4667017

Online-Film 7 min (f), 2010 – ohne Sprache

5558640

Eine Kuh sehnt sich nach Gesellschaft. Doch wie soll sie Kontakt zu den anderen aufnehmen?

Film 4: Rising Hope

Video-DVD 10 min (f), 2012 – ohne Sprache

4671010

Online-Film 10 min (f), 2012 – ohne Sprache

5562489

Ein Rennpferd sucht nach neuen Zielen.

Film 5: Lämmer

Video-DVD 5 min (f), 2013 – ohne Sprache

4673744

Online-Film 5 min (f), 2013 – ohne Sprache

5562384

Parabel über Toleranz und die Faszination der Andersartigkeit

Medienliste zum Thema Geografie

(alle Medientitel finden Sie auch unter EDMOND-NRW)

Naturlandschaftszonen der Erde / Natural Vegetation Zones: Gemäßigte Breiten / Temperate Latitudes

Video-DVD , D 2006

4602368

Die Gemäßigten Breiten erstrecken sich zwischen den heißen Tropen und den kalten Polarregionen. Ihr Klima ist stark beeinflusst von den Westwinden und dem Wechsel der Jahreszeiten. Hier haben sich drei sehr unterschiedliche Klima- und Vegetationszonen herausgebildet: die Zone der winterfeuchten Hartlaubwälder (Mittelmeervegetation), die Zone der sommergrünen Laub- und Mischwälder sowie die Zone der Steppen. Die DVD beschreibt Klima, Vegetation und menschliche Nutzung in diesen drei Zonen. Sie geht auch auf die klimatischen und planetarischen Grundlagen ein, die zur Ausprägung dieser Zonen führen. Im DVD-ROM-Teil stehen Arbeitsblätter, didaktische Hinweise und weitere Unterrichtsmaterialien zur Verfügung. Fast alle auf der DVD vorhandenen Materialien liegen sowohl auf Deutsch als auch auf Englisch vor. Es wurden in der englischen Version auch weitgehendst die englischen Maßeinheiten wie Inch und Fahrenheit (z.B. bei den Klimadiagrammen) verwendet. Die DVD ist somit hervorragend für den bilingualen Erdkunde-Unterricht oder den Englisch-Unterricht geeignet.

Der ökologische Fußabdruck

DVD-ROM 25 min (f), D 2012

4602820

Wir Menschen brauchen die Natur und ihre Ressourcen. Aber ist uns auch bewusst, wie viel Fläche der Natur wir nutzen und wie viel uns tatsächlich zur Verfügung steht? Dieser Frage geht der ökologische Fußabdruck auf den Grund. Die DVD zeigt den Umfang und die Auswirkungen des menschlichen Einflusses auf die biotischen Ressourcen der Umwelt im regionalen und globalen Kontext und setzt sich mit dem Konzept der Nachhaltigkeit auseinander.

Im ROM-Teil stehen zusätzlich Arbeitsblätter, zwei Interaktionen, didaktische Hinweise und weitere ergänzende Unterrichtsmaterialien zur Verfügung.

Nachhaltigkeit

Video-DVD 17 min f, D 2015 Deutsch

4611132

"Nachhaltigkeit" ist heute in aller Munde und stellt auch im Unterrichtsalltag einen wichtigen Aspekt zahlreicher Kernthemen dar. Doch was bedeutet das eigentlich genau - nachhaltig leben? Die Produktion setzt sich zum Ziel, den häufig diffus verwendeten Begriff der "Nachhaltigkeit" greifbar zu machen. Dabei sollen sowohl seine globale Bedeutung aufgezeigt, als auch Handlungsmöglichkeiten auf regionaler und persönlicher Ebene vorgestellt werden. Im Arbeitsmaterial stehen Arbeitsblätter (mit Lösungen) und weitere ergänzende Unterrichtsmaterialien zur Verfügung.

Einführung in die Geografie

Video-DVD 20 min (f), D 2006

4641543

Wie betrachten Geografen die Welt? Sie beschreiben die Erdoberfläche und das menschliche Handeln an einem konkreten Ort. Der größte Teil der Erdoberfläche ist mit Wasser bedeckt. Das lebenswichtige Süßwasser nimmt aber nur zirka drei Prozent der vorhandenen Wassermengen ein. Der andere Teil der Oberfläche der Erde ist Land, das Geografen je nach unterschiedlicher Gestalt in Landformen wie Berge und Ebenen einteilen. Wichtig sind weitere Merkmale wie das Klima und die natürlichen Ressourcen. Alle Faktoren zusammen bestimmen das Siedlungsverhalten von Menschen. Zwei Arbeitsblätter werden als Kopiervorlage zur Verfügung gestellt. Sie greifen wichtige Inhalte aus dem Film auf und tragen so zur Vertiefung des Gelernten bei.

Globale Erwärmung

Video-DVD 49 min (f), CH 2006

4641829

Die Dokumentation "Globale Erwärmung" zeigt Menschen, die in Europa und weltweit gegen die Erderwärmung kämpfen. Weltweit versuchen Forscher mit innovativen Experimenten das schädliche CO² zu eliminieren. Sie warnen anhand konkreter Signale aus der Umwelt vor den fatalen Folgen der Klimaerwärmung, zeigen aber auch Auswege auf, die mit intelligenter Technologie und verändertem Verhalten der Menschen möglich sind.

Welt Edition 3: Umwelt & Gesellschaft: Artenschutz

Piratenfischer

Online-Medienpaket 45 min, D 2010 Deutsch

5558435

Video-DVD 45 min, D 2010 Deutsch

4643983

Ein Krieg tobt im Südlichen Ozean, in den fischreichen Gewässern rund um die Antarktis. Sein Opfer: Fische, genauer gesagt der Schwarze Seehecht. Er ist vor allem in den USA, Japan und China begehrt. Weißes Gold ist er für die Fischer, denn er bringt pro Exemplar Tausend US-Dollar und mehr ein. Der lukrative Fischfang hat illegale Fischer auf den Plan gerufen, die sich an keine Fangquoten und Gesetze halten. Diese Piraten und ihre Hintermänner werden durch die reiche Beute zu Millionären. Mit ihren skrupellosen Fangmethoden bedrohen sie nicht nur das Ökosystem der Meere, sondern auch die Existenzgrundlage der legalen Fischer.

Zusatzmaterial: Überfischung von Haien auf den Malediven; Schleppnetzfisherei vor Phuket; Überfischung vor Kreta.

Raumbeispiel Rhein

Von der Quelle bis zur Mündung

Online-Medienpaket ca. 19 min f, D 2014 Deutsch, Englisch, Türkisch

5561440

Video-DVD 18:41 min, 2014 Deutsch

4671615

Mit 1.230 km ist der Rhein der zweitlängste Strom Europas. Von seiner Quelle im Kanton Graubünden, in den Schweizer Alpen, durchfließt er Österreich, Deutschland und mündet in den Niederlanden in die Nordsee. Der Rhein ist eine der verkehrsreichsten und bedeutendsten Wasserstraßen der Welt. Der Film gibt Einblick über die unterschiedlichen Naturräume des Rheins von der Quelle bis zur Mündung. Wir erfahren etwas über die baulichen Veränderungen und Begradigungen des Rheins, um ihn leichter schiffbar zu machen und die daraus resultierenden Veränderungen für Mensch und Umwelt. Die Bedeutung des Rheins als wichtige Handelsstraße von der Römerzeit bis heute wird aufgezeigt. Wir bekommen Einblicke in verschiedene Häfen, wie z. B. Duisburg und Rotterdam. Auch das kulturelle Erbe des Rheins wird behandelt. Viele bedeutende Künstler verfassten Gedichte, wie z. B. Heinrich Heine mit „Die Loreley“, erschufen Gemälde oder setzten den Rhein musikalisch in Szene, wie z. B. Richard Wagner mit „Der Ring der Nibelungen“.

Welt Edition 5: Umwelt & Gesellschaft: Klimawandel

Glühende Landschaften

Online-Medienpaket 100 min (f), 2011

5558437

Video-DVD 100 min (f), 2011

4643985

Griechenland mit seinen Olivenhainen, Spanien mit seinen Badestränden oder Italien mit seinen duftenden Kräutern. Diese Urlaubsländer drohen sich in glühende Landschaften zu verwandeln, sind auf dem Weg zu verwüsten. Das liegt nicht nur am Klimawandel. Überweidung, zu hoher Wasserverbrauch durch eine Konzentrierung von Industrie, Landwirtschaft und Tourismus in den Küstengebieten oder der Anbau von wasserintensiven Exporttomaten und Paprika in der ohnehin trockensten Region Europas führen zu

Problemen, deren Folgen weit in die Zukunft reichen könnten. Forscher warnen sogar davor, dass sich die beliebtesten Urlaubsländer in eine Landschaft ähnlich der Wüstennation Marokko mit ausgetrockneten Flusstälern verwandeln werden.

Zusatzmaterial: Veränderung der Niederschlagsmenge durch Klimawandel; Das Ozonloch; Das Montreal-Protokoll.

Welt Edition 4: Waldsterben - Wankende Riesen

Online-Medienpaket 45 Min (f), D 2011

5558436

Video-DVD 45 min (f), 2011

4643984

Sie behaupten sich seit Hunderten von Millionen Jahren, haben seither immer wieder Umweltkatastrophen, Schädlinge und extreme Wetterereignisse überlebt - Bäume gehören zu den erfolgreichsten Lebewesen unseres Planeten. Doch seit Kurzem stellen Botaniker dramatische Veränderungen fest: in Europa sterben massenhaft die Bäume. Das Problem ist nicht vergleichbar mit dem sogenannten "Waldsterben" der 1990er-Jahre, es hat auch nichts mit saurem Regen zu tun, es ist ein schleichendes Sterben. Die Bäume wirken auf einmal geschwächt, erscheinen plötzlich hilflos gegenüber Holzpilzen oder dem Borkenkäfer-Schädlingen, denen sie bislang gut widerstanden konnten. Offenbar haben sich die Bedingungen für die Bäume verschlechtert.

Nach jahrzehntelanger Arbeit können die Forscher jetzt beweisen, dass die Wälder Europas ernsthaft bedroht sind. Die Lage ist für die "wankenden Riesen" nicht hoffnungslos, bedeutet aber auch für den Menschen eine gewaltige Herausforderung.

Welt Edition 8: Umweltkatastrophe - Bedrohte Paradiese:

Der Golf von Mexiko

Online-Medienpaket 45 Min (f), D 2011

5558439

Video-DVD 45 min (f), D 2010

4643988

Es ist die größte Ölkatastrophe der Geschichte: Ein gigantischer Ölteppich treibt im Golf von Mexiko, viele amerikanische Küsten sind bereits betroffen oder bedroht. Die Aufräumarbeiten, wenn sie überhaupt gelingen, werden Milliarden Dollar kosten. Was bedeutet die Katastrophe für die Umwelt und Ökosystem, etwa in Louisiana, dem "Pelican State" mit seiner einzigartigen Flora und Fauna, oder an den weltbekannten Korallenriffen von Florida? Was bedeutet die Katastrophe für die Menschen, die vom Fischfang oder vom Tourismus leben?

Die Autoren dieses Films reisen mit dem Salzburger Meeresbiologen Dr. Robert Hofrichter an den Golf von Mexiko, dokumentieren Schäden und Bedrohung, sprechen mit Anwohnern, Umweltschützern und Wissenschaftlern, die die unwiederbringliche Zerstörung der empfindlichen Korallenriffe befürchten.

Welt Edition 9: Umweltschutz - Bedrohte Paradiese:

Thailand nach dem Tsunami

Online-Film 45 min (f), D 2010

5558440

Video-DVD 45 min (f), D 2010

4643989

Feinkörnige Sandstrände, farbenprächtige Unterwasserlandschaften, märchenhafte Inseln, auf denen einst James-Bond-Filme gedreht wurden: Das Tropenparadies Thailand ist nach wie vor eines der beliebtesten Reiseziele deutscher Urlauber. Nach dem verheerenden Tsunami 2004 wurden die zerstörten Touristenzentren rasend schnell wieder aufgebaut. Doch dabei wurde weder auf Umweltschutz noch auf die Gefahr eines erneuten Tsunami geachtet. Die einzigartige Unterwasserwelt leidet mehr und mehr unter dem Massentourismus, der damit verbundenen Umweltverschmutzung und den Schäden, die Scharen von Touristen anrichten.

Unterwegs mit dem Meeresbiologen Dr. Robert Hofrichter dokumentieren die Autoren den Raubbau an der Natur. Der Unterwasserkameramann Jörg Matzky zeigt die Schönheit der Unterwasserwelt, aber auch den

Kahlschlag, den die Umweltverschmutzung und die Fischerei in den Korallenriffen anrichten.

Welt Edition 10: Umwelt & Gesellschaft:

Umweltschutz - Bedrohte Paradiese: Mallorca und die Balearen

Online-Film 45 min (f), D 2010

5558441

Video-DVD 45 min (f), D 2010

4643990

Die Balearen sind das beliebteste Reiseziel im Mittelmeer. Jahr für Jahr kommen Millionen Touristen auf die Inseln Mallorca, Ibiza und Menorca auf der Suche nach Erholung, einsamen Buchten und ursprünglichen Landschaften. Doch Massentourismus und der Bauboom der letzten Jahrzehnte haben unübersehbare Folgen auf die Natur über und unter Wasser. Die größten Probleme bereiten die Abwasser- und Müllentsorgung. Hinzu kommt die Trinkwasserknappheit gerade in den Sommermonaten. Umweltverbände und Einheimische wehren sich inzwischen gegen die Zerstörung der einmaligen Natur ihrer Heimat. Mittlerweile stehen weite Teile der Inseln unter Schutz, Menorca wurde von der UNESCO zum Biosphärenreservat erklärt.

Gemeinsam mit dem Meeresbiologen Dr. Robert Hofrichter und dem Tauchkameramann Jörg Matzky zeigen die Story-Autoren die einmalige Naturschönheit über wie unter Wasser.

ZeitZeichen im WDR 5 - Radio zum Mitnehmen: ZeitZeichen 28. September 1859: Todestag des deutschen Geographen Carl Ritter

Online-Audio 14:30 min, D 2009 Deutsch

2941199

Zu seiner ersten Vorlesung erscheint niemand. Carl Ritter steht vor einem leeren Hörsaal in Berlin. "Allgemeine Erdkunde" scheint keinen zu interessieren. Das kann Carl Ritter kaum nachvollziehen. Denn ein Leben lang war er von Karten, Landschaften und der Erde fasziniert.

So nahm sich Ritter schließlich eine riesige Aufgabe vor: Er wollte ein Werk verfassen, das die gesamte Erde erklärte. Ihre großen Teile, ihre verschiedenen Formen und ihre zahlreichen Bewohner. Dabei glaubte Ritter daran, dass alle Menschen und Regionen gleichberechtigt seien. Für Sklaverei hatte er kein Verständnis. Ritter schrieb jahrelang Tausende von Seiten, verfasste mehr als 20 Bände und wollte sein Werk vollenden. Doch zum Schluss seines Lebens lief ihm die Zeit davon...

Ohne Verfallsdatum!: 5. Juni - Weltumwelttag

Online-Film 2:22 min f, D 2008 Deutsch

4995032

Wenn wir weiterhin so viel Schadstoffe ausstoßen, werden wir einen wärmeren Frühling bekommen und können das ganze Jahr ins Freibad gehen. Wovor sollen wir uns also noch fürchten?

Diese Frage stellt Moritz Harms Passanten, bittet sie, Lösungsvorschläge zu nennen und fordert dazu auf, dass sich die Welt am Weltumwelttag eindeutig zu ihrer Verantwortung gegenüber der Umwelt bekennen sollte. Denn sonst erinnert der 5. Juni nur noch an eine Zeit, in der die Umwelt noch intakt war.

Histoclips: Marokko: Flüssiges Gold aus Kakteen

Online-Film 2:07 min, 2011 Deutsch

4870071

Der Anbau von Kakteen hat positive Auswirkungen auf die Umwelt, das ist schon lange bekannt. Das in jeder Kaktusfeige auch ein Schatz schlummert, weiß man erst seit Kurzem. Reines Kaktusfeigenkernöl gilt als Mittel gegen Alterung und zählt wohl deshalb zu den teuersten Ölen der Welt. Immer mehr Menschen in Marokko bauen aus diesem Grund den Feigenkaktus an.

Lebensräume in Menschenhand

Natur im Wandel

Online-Medienpaket ca. 21 min f, D 2014 Deutsch

5561351

Wälder, Hecken, Heiden oder bunte Wiesen sind der Inbegriff von intakter Natur. Doch diese Landschaften hat der Mensch gestaltet. Mal geplant, mal zufällig verändert der Mensch die Umwelt ganz nach seinen Bedürfnissen. Dabei zerstört er fast immer die Natur und schafft, wenn auch ungewollt, ganz neue Lebensräume. Der Film zeigt, wie der Mensch Kulturlandschaften schafft und wie beispielsweise selbst verlassene Industriegebiete von der Natur zurückerobert werden. Es werden einzelne Kulturfolger gezeigt und welche Lebensräume sich in Dörfern und Städten bieten. Und was auf den ersten Blick unglaublich scheint: auch Kiesgruben, die wie unbesetzte Mondlandschaften wirken, sind voller Leben!

Zusatzmaterial: Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung; Testaufgaben; Vorschlag zur Unterrichtsplanung; Interaktive Arbeitsblätter.

Ich leb' doch nicht von Luft

Wandé, ein Schuhputzjunge aus Mali

Online-Film 28 min f, D 2005 Deutsch

4981043

Der Film beschreibt die Aktivitäten der westafrikanischen Organisation Enda, die sich in Zusammenarbeit mit Caritas International für die Rechte von arbeitenden Kindern einsetzt und sie vor Ausbeutung und Misshandlung zu schützen versucht. Zum Beispiel haben sie Abendschulen eingerichtet. In einer solchen hat der 14-jährige Wandé nach der Arbeit lesen und schreiben gelernt. Von seiner Gruppe ist Wandé als Sprecher gewählt worden und vertritt die Kinderarbeiter in Mali bei der ersten Europa-Afrika-Tagung verschiedener internationaler Hilfsorganisationen zum Thema "Kinderarbeit".

Die Tropenholz-Mafia

Kriminelle Geschäfte im Regenwald

Online-Film ca. 30 min f, D 2009 Deutsch

4982238

Ein Filmteam war drei Wochen lang auf den Spuren der Holzmafia unterwegs: in Laos, Kambodscha und Vietnam. Als Touristen getarnt haben sie mit kleinen Kameras den Raubbau dokumentiert. Sie sind den Holzlastern nach Vietnam gefolgt. In Vietnam wird das Raubholz zu legaler Ware verarbeitet. Hier gibt es kein Gesetz zum Schutz des Tropenwaldes. Kein Importverbot, keine Handelsrestriktionen, keine Kontrollen. Die Fabriken in der Hafenstadt Quinon produzieren Gartengarnituren und Hollywoodschaukeln für den Export, auch für den deutschen Markt. Die vietnamesischen Hersteller verkaufen ihre Tropenholzware unter anderem auf der internationalen Gartenmöbelmesse in Köln. Auch in Deutschland gibt es kein Urwaldschutzgesetz.

Umweltzerstörung: Grönland und Brasilien: Brasilien - Der geflutete Wald

Online-Film ca. 15 min f, D 2010 Deutsch

4983203

Zerstörung von Regenwäldern, klimaschädliche Stromproduktion - der Preis für leichtere, spritsparende Autos ist hoch. Die CO₂-Diskussion veranlasst die Autobauer, sich nach leichteren Alternativen zum Stahl umzuschauen. Die gängige Rechnung lautet: "Durch die Gewichtsersparnis sparen wir Treibstoff und durch die Treibstoffersparnis CO₂." Eine schöne Rechnung – nur nicht für jeden. Der Film zeigt wie für unser Aluminium z.B. in Brasilien, Menschen aus ihrem Wald vertrieben wurden. Und dass Wasserkraft in Brasilien oft nicht klimafreundlich ist. Im Gegenteil: die im Wasser verrottenden Wälder erzeugen so große Mengen schädlicher Klimagase, dass die plakative Umweltrechnung "Leichte Aluminiumautos – viel CO₂ gespart" nicht aufgeht.

Erde in Not - Was sagt der Weltklimareport? System Erde

Online-Film ca. 30 min f, D 2014 Deutsch

4985635

Die Sendung zum Thema "*System Erde*" bringt auf den Punkt, was die Wissenschaftler über die Erde detailgenau zusammen getragen haben, etwa zu den Themen Wasser, Nahrung, oder Energie. Vor allem für junge Leute bieten sich Möglichkeiten, als Wissenschaftler, Künstler oder Unternehmer eine neue, klimaverträgliche Weltwirtschaft zu bauen. Im 21. Jahrhundert sollte die Wissenschaft und Technik endlich genutzt werden, um mit dem Planeten und nicht gegen ihn zu arbeiten.

Erde in Not - Was sagt der Weltklimareport? Faktor Mensch

Online-Film ca. 30 min f, D 2014 Deutsch

4985636

Die Sendung zum Thema "*Faktor Mensch*" bringt auf den Punkt, was die Wissenschaftler über die Erde detailgenau zusammen getragen haben, etwa zu den Themen Wasser, Nahrung, oder Energie. Vor allem für junge Leute bieten sich Möglichkeiten, als Wissenschaftler, Künstler oder Unternehmer eine neue, klimaverträgliche Weltwirtschaft zu bauen. Im 21. Jahrhundert sollte die Wissenschaft und Technik endlich genutzt werden, um mit dem Planeten und nicht gegen ihn zu arbeiten.

total phänomenal: Treibhaus Erde

Online-Film ca. 15 min f, D 2007 Deutsch

4981025

Ohne Treibhauseffekt wäre die Erde ein lebensfeindlicher, eiskalter Planet mit frostigen -18°C . Für die derzeitige Durchschnittstemperatur von angenehmen $+15^{\circ}\text{C}$ sorgen Gase, die nur in winzigen Spuren vorkommen. Doch seit der Industrialisierung erhöht der Mensch die Konzentration dieser Treibhausgase. Der Film zeigt, wie der Treibhauseffekt funktioniert und wie empfindlich die Umwelt reagiert, wenn wir den CO_2 -Ausstoß ungebremst fortsetzen. Bereits jetzt nehmen Stürme und Hochwasser zu, Dürregebiete breiten sich aus, und Wissenschaftler befürchten, dass der Golfstrom ins Stocken geraten könnte.

Bergsturz

Die Alpen im Umbruch

Online-Film ca. 15 min f, D 2008 Deutsch

4981796

Die Sendung schildert die Auswirkungen des Klimawandels in den Alpen. Wilfried Hagg vom Institut für Geographie der Universität München erforscht den Schwund der Eismassen auf der Zugspitze und verfolgt die Entwicklung der Gletscher Schneeferner und Höllentalferner. Geologen des Bayerischen Landesamts für Umwelt haben 2007 ein 60 Meter tiefes Loch unterhalb des Gipfelkreuzes der Zugspitze in den Berg gebohrt. Mit einer Spezialkamera, Temperatur- und Verformungsmessern wollen sie neue Erkenntnisse über den Permafrostboden gewinnen, der aufzutauen droht. Wie reagieren Pflanzen auf den Wandel auf rund 3000 Metern Höhe? Außerdem werden die Folgen des Klimawandels für den Alpen-Tourismus, unter anderem für Skifahrer und Liftbetreiber, ausführlich beleuchtet.

Billig. Billiger. Banane

Ein Lebensmittel wird verramscht

Online-Film ca. 30 min f, D 2013 Deutsch

4985354

Über eine Million Tonnen Bananen essen die Deutschen jedes Jahr. Damit haben sie eine Spitzenposition in Europa – mit enormer Preismacht. Denn ein Drittel des gesamten EU-Bananenimports landet auf heimischen Ladentischen, in den Supermärkten und bei den Discountern. In einem gnadenlosen Preiskampf verkommt hier die gelbe Frucht zur Ramschware. Der Preis für Bananen ist seit 20 Jahren nicht gestiegen. Der Film deckt die erstaunlich große Macht deutscher Supermarktketten auf und zeigt, welche dramatischen Folgen unser Billigwahn für Arbeiter und Umwelt in den Anbauregionen Lateinamerikas hat. Trotz möglicher Alternativen greifen die Kunden vor allem zu den Billigangeboten. Entgegen aller Lippenbekenntnisse fristen Bio- und Fair Trade-Bananen ein Nischendasein. Der über ein Jahr lang recherchierte Film zeigt: Die wahre "Bananenrepublik" liegt heutzutage nicht mehr in Lateinamerika, sondern in Deutschland.

Schau in meine Welt!: Manuel

Ein Leben zwischen Pazifik und Mangrovenwald

Online-Film ca. 25 min f, D 2012 Deutsch

4985424

Manuel Martinez lebt mit seinen drei Geschwistern und seine Eltern in Las Peñitas - einem nicaraguanischen Küstenort, direkt am Pazifik. Manuels Familie lebt vom Fischfang, wie die meisten Einwohner hier. Jeden Tag fährt der Zwölfjährige mit seinem Vater hinaus aufs Meer und hilft mit, die Fische aus dem Netz zu holen. Darüber hinaus engagiert sich Manuel vor allem für den Umwelt- und Schildkrötenschutz. Ganz in der Nähe seines Heimatortes liegt das Naturreiservat „Isla del Venado“ - mit Mangrovenwald und vielen verschiedenen Tierarten. Manuel liebt seine Arbeit in der Umweltgruppe. Oft fährt er mit dem Kajak in den Mangrovenwald, um sich über den Zustand des Biotops zu informieren. Am liebsten aber besucht er die frisch geschlüpften Schildkröten in der Schutzstation, um sie möglichst bald in die Freiheit des Meeres zu entlassen.

USA: Die Ostküste: Florida

Online-Film ca. 30 min f, D 2014 Deutsch

4985741

Vor den Florida Keys verlief im 17. Jahrhundert die Route der spanischen Silberflotte, die Schätze aus den Kolonien nach Europa schaffte. Hurrikane brachten immer wieder Galeonen zum Kentern. Heute sucht Berufsschatztaucher Kim Fisher nach den versunkenen Reichtümern. Im Turtle Hospital auf Marathon Key versorgt Bette Zirkelbach verletzte Meeresschildkröten, am Grund des Korallenriffs siedelt die Meeresbiologin Kayla Ripple neue Korallen an und in den Everglade-Sümpfen spricht Jesse Kennon mit Alligatoren. An der Küste trainiert Sean Reyngoudt täglich auf dem Wakeboard, und in St. Augustin, der ältesten von Europäern gegründeten ständigen Siedlung in Nordamerika, begibt sich Stadtarchäologe Carl Halbirt auf Spurensuche.

Inseln der Zukunft: Island

Online-Film ca. 12 min f, D 2015 Deutsch

4986236

Island ist das Land der Geysire und Gletscher, der Wasserfälle und Vulkane. Jahrhundertlang haben die Isländer gegen diese Kräfte der Natur gekämpft, um zu überleben. Heute nutzen sie die Wärme des vulkanisch aktiven Erdreichs, die Kraft der reißenden Flüsse und das gestaute Wasser vieler Seen und haben damit Island zu einer der wohlhabendsten Nationen der Welt gemacht.

P.M. Die Wissensedition: Meilensteine 9: Meilensteine der Geowissenschaften

Planet aus Sternenstaub; Reise ans Ende der Welt; Die Erde bebt; Von Pol zu Pol

Online-Medienpaket ca. 60 min f, D 2008 Deutsch

5553820

PLANETEN AUS STERNENSTAUB (ca. 15 min): Die Nebularhypothese von de Laplace und die Entstehung der Galaxie.

REISE AN DAS ENDE DER WELT (ca. 15 min): Mit Ballons in die Stratosphäre - erst in 500 Kilometer Höhe beginnt der interplanetare Raum.

DIE ERDE BEBT (ca. 15 min): Geophysiker erkennen im Verlauf von Erdbeben den Aufbau der Erde.

VON POL ZU POL (ca. 15 min): Die Erde ist von einem Magnetfeld umgeben - die Menschen sehen es nicht, können es aber spüren.

Zusatzmaterial: Trailer, Weblinks, Gewinnspiel.

Welt Edition 1: Umwelt & Gesellschaft: Artenschutz

Die Tibet Connection

Online-Medienpaket ca. 45 min f, D 2010 Deutsch

5558433

DVD-Video ca. 45 min f, D 2010 Deutsch

4666850

Dieser Film erzählt die Geschichte eines ungeheuerlichen Verdachts. Die Tiger Indiens gelten als die beliebtesten Raubkatzen der Welt, sind Nationalsymbol von sechs Staaten und seit mehr als dreißig Jahren streng geschützt. Aber genau das macht sie zur Zielscheibe von Gier und Geltungsdrang. Lange Zeit hielt man die Wilderei für das Werk von Einzeltätern. Man vermutete, dass die Tiger vor allem getötet werden, um ihre Knochen in der traditionellen chinesischen Medizin zu verwenden. Doch es ist alles ganz anders. Die Könige des Dschungels werden vor allem ihres Fells wegen getötet. Hier wird gezeigt wer hinter der Wilderei steckt und an wen die Felle gehen. Für die Drahtzieher geht es um Millionen. Für die Indischen Tiger geht es ums Überleben.

Zusatzmaterial: Wilderei in der Tiefsee: Die Piratenfischer; Bedrohte Tierarten: Haie vor den Malediven.

Welt Edition 2: Umwelt & Gesellschaft: Klimawandel

Ozonkiller

Online-Medienpaket ca. 45 min f, D 2010 Deutsch

5558434

DVD-Video ca. 45 min f, D 2010 Deutsch

4643982

Dieser Film erzählt die Geschichte eines Problems, das alle für gelöst halten – und zeigt, dass dies ein trügerischer Irrtum ist. Es geht um die Zerstörung der schützenden Ozonschicht in der Erdatmosphäre. Sie schützt die Menschen vor den krebsauslösenden UV-Strahlen der Sonne. Schon 1987 verabschiedete die Weltgemeinschaft das "Montreal-Protokoll" und verbot die Produktion der so genannten FCKW (Fluor-Chlor-Kohlen-Wasserstoffe) in Spraydosen und Kühlmitteln. Sie gelten als Hauptverursacher des Ozonlochs. Die Öffentlichkeit jubelte über den Meilenstein. Das Abkommen von Montreal gilt als das erfolgreichste Umweltabkommen überhaupt. Niemand dachte damals an die illegalen Geschäfte mit FCKW und an die organisierte Kriminalität.

Zusatzmaterial: Auswirkungen des Klimawandels auf Korallenriffe vor den Malediven; Folgen des Klimawandels am Beispiel Draa-Tal in Marokko; Wirkung des Klimawandels auf Europas Bäume.

Welt Edition 7: Umwelt & Gesellschaft: Energiedebatte

Kreuzzug für das Klima

Online-Medienpaket ca. 45 min f, D 2010 Deutsch

5558438

DVD-Video ca. 45 min f, D 2010 Deutsch

4643987

Es ist ein Kampf David gegen Goliath: In vielen Kirchengemeinden Deutschlands machen engagierte Christen mobil gegen eine Energiepolitik, die ihrer Überzeugung nach in eine grundlegend falsche Richtung läuft. Sie sind Teil einer neuen Bewegung, die den Klimaschutz in die eigenen Hände nimmt und wollen nicht länger hinnehmen, dass zahlreiche neue Kohlekraftwerke gebaut werden. Diese Klimaschützer suchen nach neuen Wegen in der Energieerzeugung und zeigen, dass es tatsächlich anders geht. Der Film zeigt Einblicke in einen Kampf ums Klima, den weite Teile der Öffentlichkeit noch nicht wahrgenommen haben. Zusatzmaterial: Die Radioaktivität - Henri Becquerel, Marie Curie und die Radioaktivität; Die Kraft, die keine ist - die Coriolis-Kraft.

Welt Edition 6: Umwelt & Gesellschaft: Ressourcenknappheit

Schatzsuche in der Tiefsee

Online-Medienpaket ca. 45 min f, D 2011 Deutsch

5558665

DVD-Video ca. 45 min f, D 2011 Deutsch

4643986

Unter der Oberfläche der Meere hat ein Wettlauf begonnen, von dem die Öffentlichkeit bisher kaum etwas ahnt: der Wettlauf um die Schätze der Tiefsee. Einerseits arbeiten immer mehr Forscher daran, die unbekanntes Lebewesen zu erkunden, die in der dunklen Tiefe vorkommen. Andererseits dringen Industriekonzerne immer tiefer in die Ozeane vor. Bis zu 100 Millionen verschiedene Tierarten vermuten die Forscher in der Tiefsee. Erst ein Bruchteil davon trägt einen Namen. In einem der größten internationalen Forschungsprojekte wollen die Forscher alle Lebewesen der Tiefsee zählen. Doch der Census of Marine Life droht zu scheitern. Die Forscher warnen eindringlich: Ganze Tierarten könnten bereits ausgerottet werden, bevor sie entdeckt sind.

Zusatzmaterial: Umfangreiches Bonusmaterial; Interaktive Infoscreens; Die Entstehung der Kontinente - Alfred Wegener und die Plattentektonik; Das Radar - Robert A Watson-Watt und das Radar.

Amazonien: Raubbau im tropischen Regenwald

Online-Medienpaket 21 min f, D 2014 Deutsch

5511064

Amazonien gehört zu den artenreichsten Gebieten der Erde. Durch weitflächige, oftmals illegale Rodungen für Holzgewinnung, Landwirtschaft und Bergbau werden die Wälder zunehmend irreversibel zerstört. Noch nie ist die Vernichtung so rasant vorangeschritten wie heute. Das hat weitreichende Folgen sowohl für die Tier- und Pflanzenwelt als auch für den Menschen. greifende Folgen für die Natur, sondern auch für die indigene Bevölkerung. Inzwischen haben die Regierungen der Amazonasstaaten diese Bedeutung erkannt und härtere Gesetze gegen den illegalen Raubbau erlassen.

Alexander von Humboldt

Wirken und Erbe bis in unsere Zeit

Online-Medienpaket ca. 18 min f, D 2014 Deutsch, Englisch, Türkisch

5561465

Video-DVD ca. 18 min f, D 2014 Deutsch, Englisch, Türkisch

4671641

Alexander von Humboldt gilt als letzter Universalgelehrter und wird in Lateinamerika noch immer als zweiter Entdecker verehrt. Geboren am 14. September 1769, wird sein naturwissenschaftliches Interesse schon früh geweckt. Einer großen Erbschaft verdankte er es, dass er seinen Traum erfüllen und die Welt bereisen kann. Erste Reiseetappe sind die Kanarischen Inseln. Von Santa Cruz aus geht es in die Karibik. Mit dem französischen Arzt und Botaniker Bonpland erkundet er schließlich Südamerika. Sie sammeln und exportieren mehr als 60.000 Pflanzen, von denen rund 3.600 unbekannt sind.

Ein Beispiel seiner akribischen wissenschaftlichen Arbeit ist das Naturgemälde der Geographie der Pflanzen in den Tropenwäldern. Humboldt klassifizierte damit nicht nur die Pflanzen systematisch, sondern die Daten lieferten auch einen ganzheitlichen Ansatz der Pflanzenökologie in den Tropen. Seine vielfältigen Erkenntnisse gelten heute als die Grundlage der modernen Wissenschaften.

Heute „lebt“ Humboldt weiter in der Berliner Humboldt-Universität, deren wissenschaftliche Sammlungen zu den bedeutendsten im deutschsprachigen Raum gehören. Das wichtigste Kulturprojekt zu Beginn des 21. Jahrhunderts in Deutschland ist das Humboldt-Forum. Dies soll ein Ort der Vielfalt der Weltkulturen werden, die Neugier wecken und den Dialog ermöglichen.

Zusatzmaterial:

8 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung (PDF); 18 Testaufgaben Multiple Choice (PDF); Vorschlag zur Unterrichtsplanung; 5 Interaktive Arbeitsblätter; MasterTool-Folien; Ergänzendes Material in Schüler- und Lehrerfassung (PDF); Begleitheft (PDF) (106 S.); Lehrtexte (de, en, tr).



Was ist EDMOND NRW?

Dahinter verbirgt sich ein kostenloser Downloadservice von audiovisuellen Medien für Schule und Unterricht. Medien wie Videoclips, Bilder, Texte und Programme gelangen zeitnah und per Download oder via Internet in die Computerräume oder die vernetzten Klassenzimmer der Schule.

Die Vorteile des Einsatzes von EDMOND NRW-Medien sind:

- Flexible Verfügbarkeit und Versorgungssicherheit
- Rechtssicherheit durch Lizenzierung:
Die Medien dürfen für die Dauer des jeweils geltenden Lizenzzeitraumes von Lehrkräften und SchülerInnen be- wie auch verarbeitet werden.
- Handlungsorientierte Mediennutzung:
Schülerinnen und Schüler können Unterrichtsinhalte mit Hilfe von AV-Medien eigenständig und in einem individuellen Lerntempo erarbeiten, sie medial aufbereiten und anschließend präsentieren.
- EDMOND NRW fördert kooperative Lernformen, hat einen hohen Motivationsgrad bei Schülerinnen und Schülern und eröffnet Freiräume für individuelle Förderung.
- EDMOND-Medien sind schnell verfügbar und liegen als Dateien zur Recherche und zum Download oder zum Streaming vor. Sie haben somit die Möglichkeit, Unterrichtsthemen mit Hilfe von audiovisuellen Medien eigenständig erarbeiten zu lassen.

Ein Videotutorial zu EDMOND NRW finden Sie hier:

<https://youtu.be/yXaLjVg9xs>

FAQs zu EDMOND NR finden Sie hier:

http://www.edmond-nrw.de/wp/site.php?site_id=242

Nutzungsordnung für EDMOND-Medien

(Stand: März 2004)

Neue Formen der Medienbereitstellung im Zeitalter von Internet und digitalen Informations- und Kommunikationstechnologien

EDMOND NRW Elektronische Distribution von BildungsMedien On Demand der Medienzentren NRW

Allgemeines

Das Medienzentrum Mettmann stellt den Schulen im Bereich des Kreises Mettmann Medien zum Download via Datennetz und/oder über optische und magnetische Trägermedien zur Verfügung.

Berechtigung

Der Schulträger erhält ein einfaches, nicht ausschließliches Nutzungsrecht an den durch das Medienzentrum bereit gestellten Medien. Das Recht, dieses Nutzungsrecht auf Dritte zu übertragen, wird dem Schulträger nicht übertragen. Die Schule ihrerseits ist berechtigt, die Medien zu nutzen. Die Berechtigung zum Download beantragt die Schule schriftlich (per Post oder Fax) beim Medienzentrum Mettmann. Daten für den passwortgeschützten Download – wie Login-Name und Passwort – dürfen nicht an Dritte weitergegeben werden.

Nutzung

Die bereit gestellten Medien dürfen nur im Rahmen schulischer Aktivitäten genutzt werden. Im Rahmen dieser Nutzung ist das Kopieren der Medien auf optische und magnetische Trägermedien erlaubt, soweit dies im Rahmen einer schulischen Nutzung erforderlich ist. Die Medien dürfen auf allen in der Schule befindlichen Rechnern genutzt werden. Darüber hinaus ist sowohl für Lehrerinnen und Lehrer als auch in Ausnahmefällen für Schülerinnen und Schüler des Vertragspartners die Nutzung der Medien auf dem heimischen PC erlaubt, soweit die Nutzung im schulischen Kontext stattfindet (z.B. Unterrichtsvorbereitung, Hausaufgaben, Referatsvorbereitung). Schüler/Schülerinnen erhalten den Zugang zu diesen Medien ausschließlich in Form optischer und magnetischer Trägermedien. Sie sind nicht berechtigt, Medien aus dem Internet direkt herunterzuladen.

Die Bearbeitung der Medien selbst sowie ihre Verarbeitung, insbesondere die Mischung mit anderen Materialien, sind nur zu Übungszwecken zulässig, solange gewährleistet ist, dass das neu hergestellte Werk nur im Klassen- oder Arbeitsgemeinschaftsverbund präsentiert und im übrigen nicht veröffentlicht wird.

Dateien, die im Rahmen der o.g. Regelung bei Schülerinnen und Schülern zu Hause auf dem PC gespeichert werden, sind nach der Nutzung spätestens mit Ablauf des Schuljahres zu löschen. Für auf Trägermedien und Rechnersystemen in der Schule oder bei der Lehrkraft zu Hause gespeicherte Dateien gilt das Ablaufdatum der Nutzungslizenz des jeweiligen Mediums.

Dauer der Nutzungsrechte

Die Schule ist berechtigt, die bereit gestellten Medien während der Laufzeit der Nutzungslizenzen der Medien zu nutzen. Die für die jeweiligen Medien individuell gültigen Nutzungslizenzen und Fristen gehen aus dem vom Medienzentrum Mettmann der Schule über Internet zugänglich gemachten Datenbank hervor. Nach Ablauf der Lizenzzeit ist die Schule verpflichtet, die auf dem Server der Schule gespeicherten Medien zu löschen.

Urheberrechte

Urheberrechte dürfen nicht verletzt werden (z.B. durch Nutzung der Medien außerhalb des schulischen Kontexts oder nach Ablauf der Lizenzzeit). Eventuell für Vorführungen fällig werdende GEMA-Tantiemen sind nicht abgegolten. Sie sind ggf. durch den Veranstalter mit der GEMA abzurechnen.

Nichtbeachtung

Eine Nichtbeachtung der Nutzungsordnung kann strafrechtliche Konsequenzen nach sich ziehen. Zudem kann bei Verstoß der Schule die Berechtigung zum Download entzogen werden. Weitere Ansprüche bleiben vorbehalten.

Erfüllungsort und Gerichtsstand

Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Mettmann

Sammelanmeldeformular				
	Name	Vorname	E-Mail Adresse	Unterschrift
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				



Zugang zur Online-Distribution erhalten Sie mit Ihrer EDMOND-Kennung unter der folgenden Internetseite: <http://nrw.edupool.de?standort=ME>

Falls Sie noch keinen Zugang haben, dann können Sie den in der Regel innerhalb von 24 Stunden bekommen. Wie das geht?

Gehen Sie auf die folgende Webseite: www.edmond-nrw.de/wp/site.php?site_id=301 und füllen Sie dort das Online-Registrierungsformular aus. Wir kümmern uns dann um die Freischaltung Ihres Accounts.

Wenn Sie weitere Fragen haben, rufen Sie uns gerne an. Das Team im Medienzentrum Kreis Mettmann steht Ihnen jederzeit mit Rat und Tat zur Seite.

Michael Buckert Tel. 02104/99-2058
Petra Werner Tel. 02104/99-2059

E-Mail medienzentrum@Kreis-Mettmann.de
Telefax 02104/99-5059

Medienberater Thomas Wörner
Telefon 02104/99-2057
E-Mail Thomas.Woerner@Kreis-Mettmann.de

Abhol- und Lieferanschrift
Bismarckstr. 52
40822 Mettmann

Die neue Homepage des Medienzentrum finden Sie hier:
www.Medienzentrum-ME.de

Unsere Homepage finden Sie unter www.medienzentrum-me.de:

The screenshot shows the website of Kreis Mettmann. At the top, there is a logo for Kreis Mettmann and the slogan 'Wir sind das neanderland' with a language selection dropdown. Below this is a navigation menu with categories: 'Kreis & Politik', 'Wirtschaft', 'Schule & Bildung' (highlighted), 'Kultur, Tourismus & Freizeit', and 'Weitere Themen'. A breadcrumb trail reads 'Startseite ⇒ Schule & Bildung ⇒ Medienzentrum ⇒ EDMOND'. The main content area is titled 'EDMOND' and describes it as an online media platform for schools. It includes a list of features and benefits, such as 'Kostenlose Bereitstellung von hochwertigen, didaktisch aufbereiteten Medien für Ihren Unterricht'. On the right side, there are sections for 'Kontakt' (with phone number 02104 99-0 and contact form), 'Suche' (with a search input field and 'Suchen' button), and 'Ansprechpartner/in' (listing Herr Buckert and Frau Werner as school media officers). A sidebar on the left contains a menu for 'Bildung' with sub-items like 'Grundschullehrer', 'Inklusion in Schulen', 'Medienzentrum', 'Allgemeines', 'EDMOND', 'Filmbildung', 'Geräteverleih', 'Jugendschutz & Medienrecht', 'Kooperationspartner', 'Lernorte', 'Medienausleihe', 'Medienberatung', 'Veranstaltungen & Termine', 'Schule', 'Schüler', and 'Übergang Schule-Beruf'. There is also a 'Formular' section with a 'Kontaktformular Medienzentrum' link.

Mehr über unsere **Veranstaltungen** erfahren Sie hier:

www.kreis-mettmann.de/Schule-Bildung/Medienzentrum/Veranstaltungen-Termine

Unsere **aktuelle Leihgeräteliste** finden Sie hier:

www.kreis-mettmann.de/media/custom/2023_3864_1.PDF?1449070034

Unsere **Medien-Neuerscheinungen** 2015/16 finden Sie hier:

www.kreis-mettmann.de/media/custom/2023_3868_1.PDF?1449161082

Wenn Sie zukünftig Ihre Unterrichtsmedien über das Medienportal **EDMOND NRW** recherchieren, streamen oder downloaden möchten, können Sie sich hier für die Online-Nutzung anmelden:

[http://www.edmond-nrw.de/cmd.php?plugin=katalog_anmeldung&cmd\[main\]=online_anmeldeformular](http://www.edmond-nrw.de/cmd.php?plugin=katalog_anmeldung&cmd[main]=online_anmeldeformular)

Online-Reservierungen unserer physischen Verleihmedien wie DVDs und VHS-Kassetten können Sie hier vornehmen:

<http://nrw.datenbank-bildungsmedien.net/?standort=ME>



Geräteverleih im Medienzentrum

Das Medienzentrum stellt Schulen im Rahmen der verfügbaren Ressourcen kostenfrei Geräte zur Präsentation und zur aktiven Medienarbeit zur Verfügung.

Im Bestand des Medienzentrums befinden sich mehrere Beamer, Video- und Fotokameras und entsprechende Videozuspieler.

Für den Einsatz im mediendidaktischen Unterricht in Klein-gruppen stehen u.a. mehrere Easi-Speak-Mikrofone, zoom H2 Digital-Handy-Recorder sowie ein Satz iPads zur Verfügung.

Ein weiteres Highlight stellt unsere Trickboxx dar, mit der Schüler ihre ersten Schritte im Trick- und Animationsfilm machen können. Mit unserem Geocaching-Koffer mit Garmin eTrex GPS-Geräten sind Sie perfekt ausgerüstet, um Geocaching Schulprojekte durchzuführen.

Wenn Sie als Lehrer über einen Einsatz im Schulunterricht nachdenken, können Sie jederzeit mit uns Kontakt aufnehmen. Wir klären gemeinsam mit Ihnen die Verfügbarkeit der in Frage kommenden Geräte. Wir beraten Sie gern und schulen Sie, falls gewünscht.

Auf unserer Homepage können Sie uns Ihre Wünsche mitteilen, Geräte reservieren und entsprechende Beratung oder Schulung anfordern.

Dazu klicken Sie unser [Reservierungsformular](#) an und notieren kurz Ihre Anforderungen. Ihr Vorteil: Mit wenigen Klicks können Sie Zusatzgeräte für Ihre Veranstaltung/Unterrichtsprojekt wie Beamer, Leinwand, Beschallung etc. reservieren/bestellen. Ebenso können Sie uns gewünschte Abhol- und Rückgabzeiten sowie die Ausleihdauer mitteilen.

<https://formulare.kreis-mettmann.de/?medienzentrum-geraeteanfrage>

Impressum
Kreis Mettmann
Der Landrat
Amt für Schule und Bildung | Medienzentrum
Düsseldorfer Straße 26, 40822 Mettmann
www.kreis-mettmann.de
Bildnachweis: Fotolia L. Yanlev und eigenes Bildarchiv
Texte: Basieren auf Verlagsangaben und EDMOND NRW
Stand: Juni 2016

